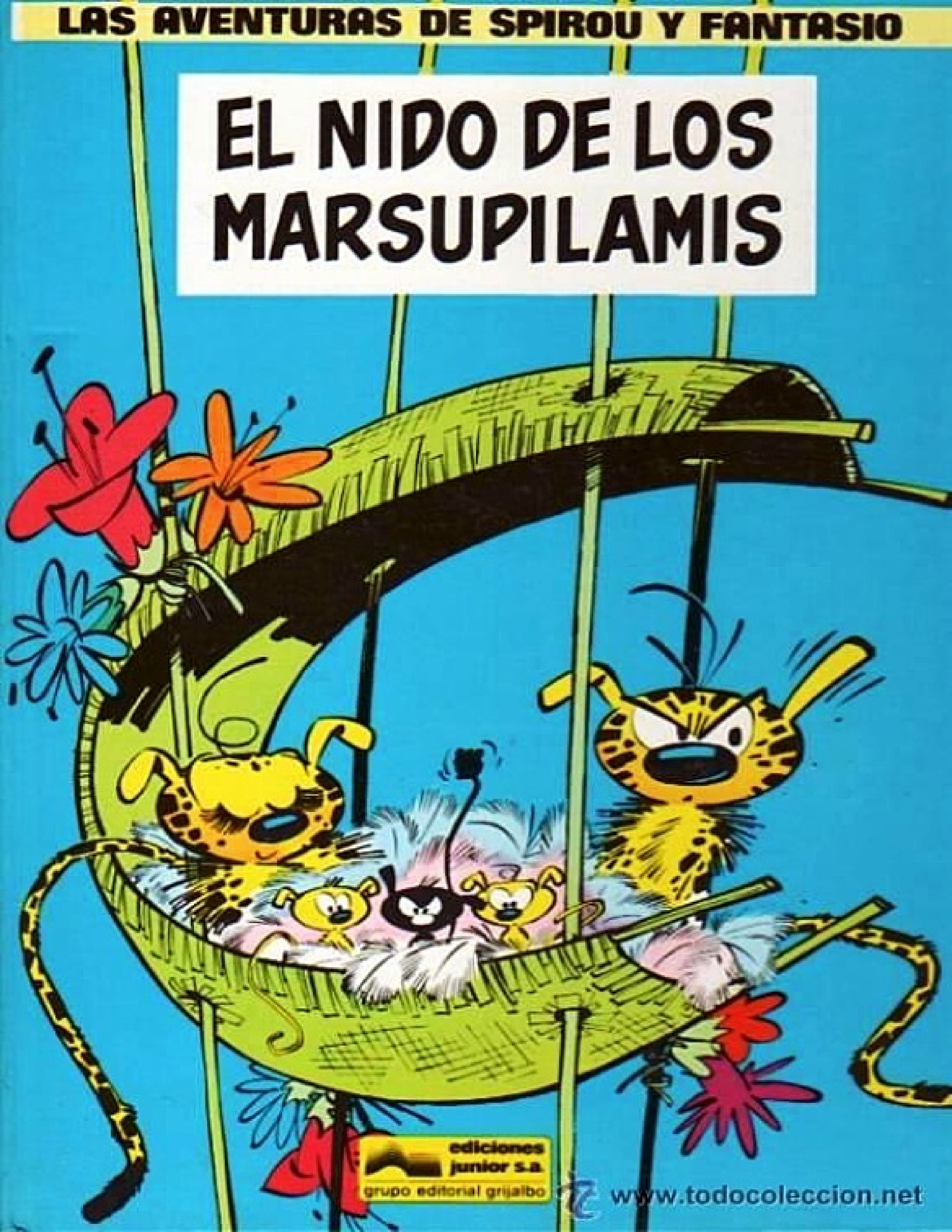

LAS AVENTURAS DE SPIROU Y FANTASIO
EL NIDO DE LOS MARSUPILAMIS
ediciones junior s.a.
grupo editorial grijalbo
www.todocoleccion.net





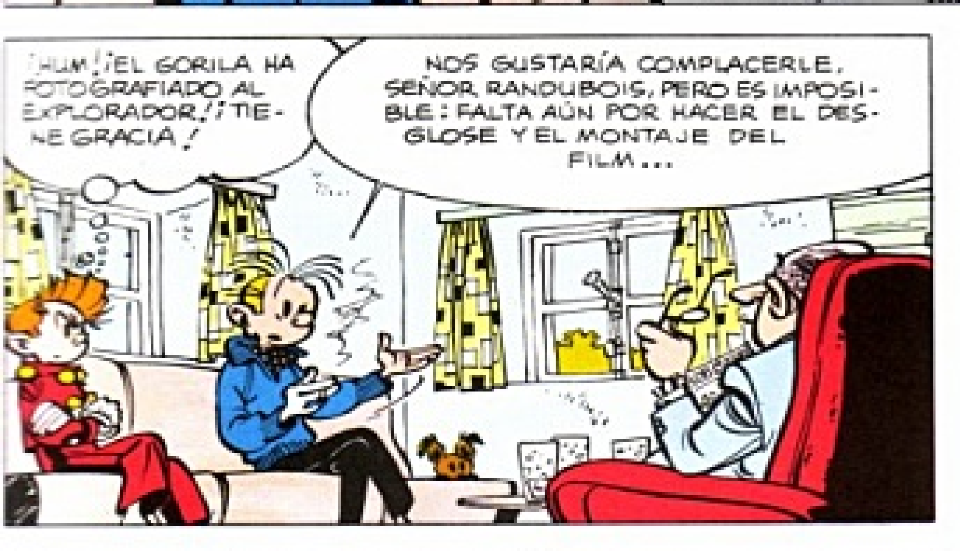
EL NIDO DE LOS MARSUPILAMIS




El nido de los marsupilamis


En el país de los gorilas
EL GORILA QUE FOTOGRAFIÓ AL EXPLORADOR.
¡Y ESTO!¡EL EPISODIO DEL GORILA FOTOGRAFIANDO POR AZAR AL SEÑOR SPIROU!... ESTO TIENE SU GRACIA... Y, ADEMÁS ESTÁ LA PELÍCULA...

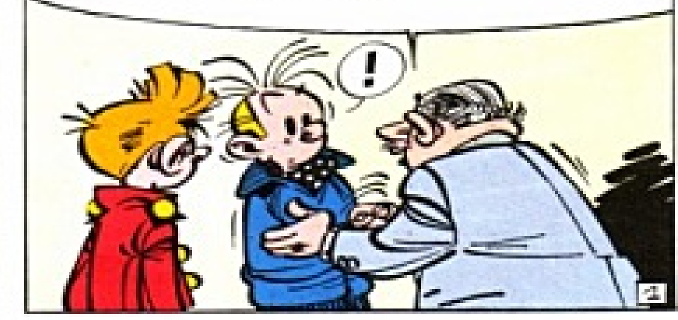

¡LES ASEGURO, SEÑORES, QUE CON EL RELATO DE SU EXPEDICIÓN SE PUEDE HACER UNA MAGNÍFICA CONFERENCIA EN LA SERIE "EL DESCUBRIMIENTO DE NUESTRO MUNDO"!


¡HUM!¡EL GORILA HA FOTOGRAFIADO AL EXPLORADOR!¡TIENE GRACIA!
NOS GUSTARÍA COMPLACERLE, SEÑOR RANDUBOIS, PERO ES IMPOSIBLE: FALTA AÚN POR HACER EL DESGLOSE Y EL MONTAJE DEL FILM...


DISPONE DE UNA SEMANA... EN FIN, SEÑORES, IMAGINEN MI APURO: J.W. DRYSKIN ME PROMETE UNA CONFERENCIA SOBRE "LOS TIGRES DEVORADORES DE HOMBRES". BUENO..., SE MARCHA A MALASIA PARA DOCUMENTARSE Y FILMAR LA PELÍCULA, ¡Y NO VUELVO A SABER UNA PALABRA DE ÉL!...


¡DESAPARECE!¡SIN PENSAR EN MÍ, QUE HE ANUNCIADO LA CONFERENCIA... EN MI PÚBLICO, QUE HA PAGADO LAS ENTRADAS...¡ES TERRIBLE! NO, SEÑORES, SÓLO SUS GORILAS PUEDEN REEMPLAZAR CON DIGNIDAD A LOS TIGRES QUE ME HAN FALLADO...


¡HUM..., TENGO UN AMIGO QUE TRABAJA EN EL CINE! SI PUDIERA TRABAJAR CON SU MATERIAL GANARÍA TIEMPO... LE CONTESTARÉ ESTA TARDE...


¡ESTOY SEGURO QUE ME DIRÁ QUE SÍ, SEÑOR FANTASIO!¡PIENSE EN ESE PÚBLICO SEDIENTO DE CONOCIMIENTOS!... Y, ADEMÁS, ESTÁ EL ÉXITO DE POR MEDIO!¡LOS MONOS ENTRETIENEN SIEMPRE AL AUDITORIO!
!


POR LA TARDE...
¿QUÉ HAY?
EL TALLER ESTÁ A NUESTRA DISPOSICIÓN...
IMPATEX


¡OYE! ¡DIRÍA QUE ESTA CONFERENCIA NO TE ENTUSIASMA!
AMIGO, IMAGINA QUE DESPUÉS DE LA EXPEDICIÓN AL KILIMAKALI ME HUBIESE GUSTADO GOZAR DE UN DESCANSO. ¡SÍ... NO HACER NADA!


PERO, AMIGO MÍO, MUCHOS PERIODISTAS SE MATARÍAN POR DAR UNA CONFERENCIA EN EL "DESCUBRIMIENTO DE NUESTRO MUNDO".


¡ADELANTE! TELEFONEARÉ AL SEÑOR RANDUBOIS Y SE PONDRÁ CONTENTO!


¿QUIÉN ESTÁ AL APARATO?... ¡AH, SÍ... LOS GORILAS! ¡HUM... NO SE PREOCUPE... ACABAN DE OFRECERME UNA PELÍCULA EXTRAORDINARIA... SÍ, CERRÉ EL TRATO...

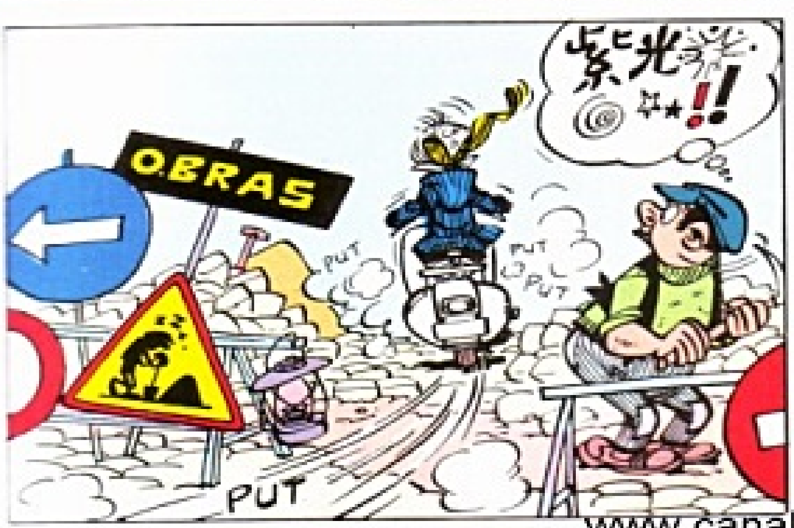
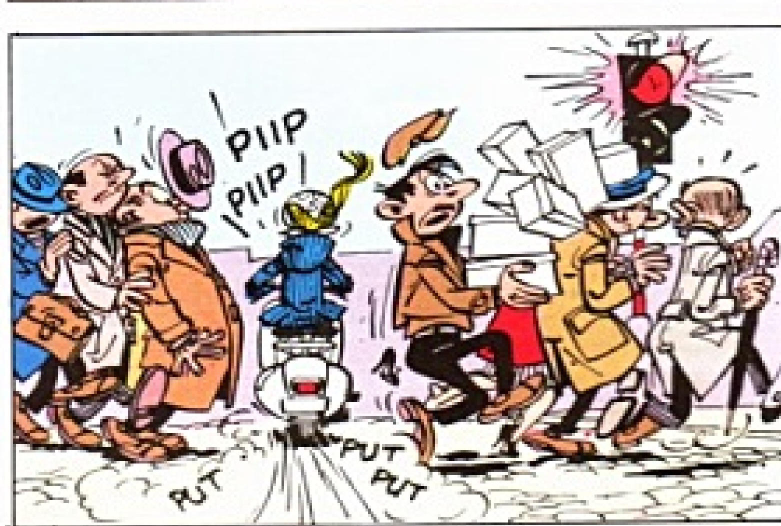

¡ES UNA GENTIL EXPLORADORA QUE HA RECOGIDO UN MATERIAL EXCEPCIONAL... EL ÉXITO ESTÁ ASEGURADO!


¡LO QUE FALTABA! ¡LO QUE FALTABA!... REVUELVO CIELO Y TIERRA, TRABAJO COMO UN CHINO Y... Y...

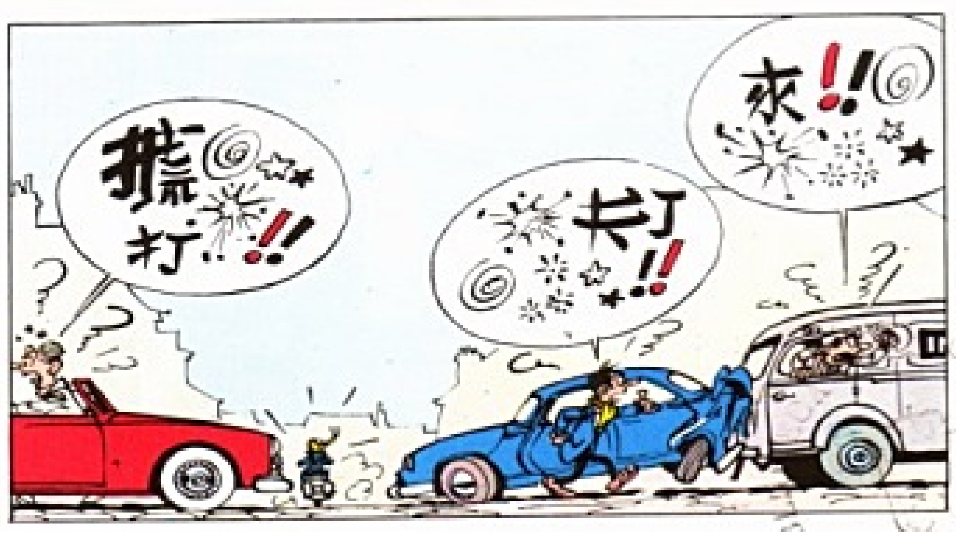

¡BAH... NO TENÍAS GANAS DE DAR ESA CONFERENCIA!
¿QUÉ HA DESCUBIERTO LA GENTIL EXPLORADORA? ¿EL SECRETO DE LAS GRANDES MODISTAS?... ¡JA, JA, JA!


¡EH!
¡POR CIEN MIL RAYOS Y TRUENOS...!...
PUT PUT PUT


¡ESA CHICA ESTÁ LOCA!
PUT PUT PUT PUT PUT PUT

¡NO LO SÉ... PERO, OBSERVA... OBSERVA,!...
¡CIELOS! ¿Y SI AVISAMOS YA A UNA AMBULANCIA?

OBRAS
PUT PUT PUT
PUT

PIIP PIIP!
PUT PUT PUT

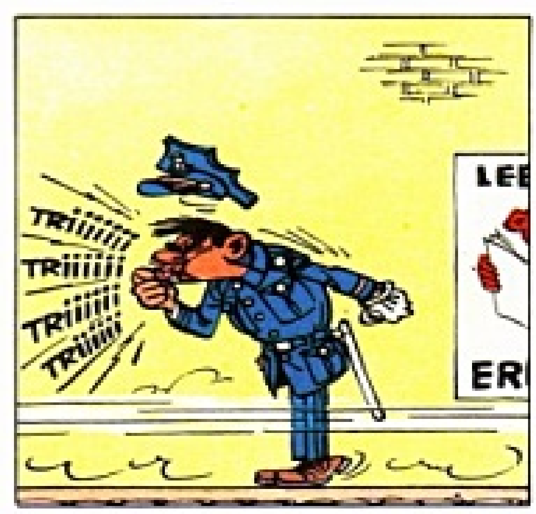
¡NO! ¡NO HIZO EL MENOR CASO AL ROJO DE... OH, OH, OH...!
PIP PIP
PUT PUT PUT

¡TENÍA QUE OCURRIR!
¡NO QUIERO NI VERLO!
BANG
TCHING BANG



¡SE LIBRÓ!...
¡SAN CRISTÓBAL LA PROTEGE, NO HAY DUDA!
¡NO PODEMOS DEJAR QUE SIGA HACIENDO ESAS BARBARIDADES..! ¡TENEMOS EL DEBER DE DECÍRSELO...!...

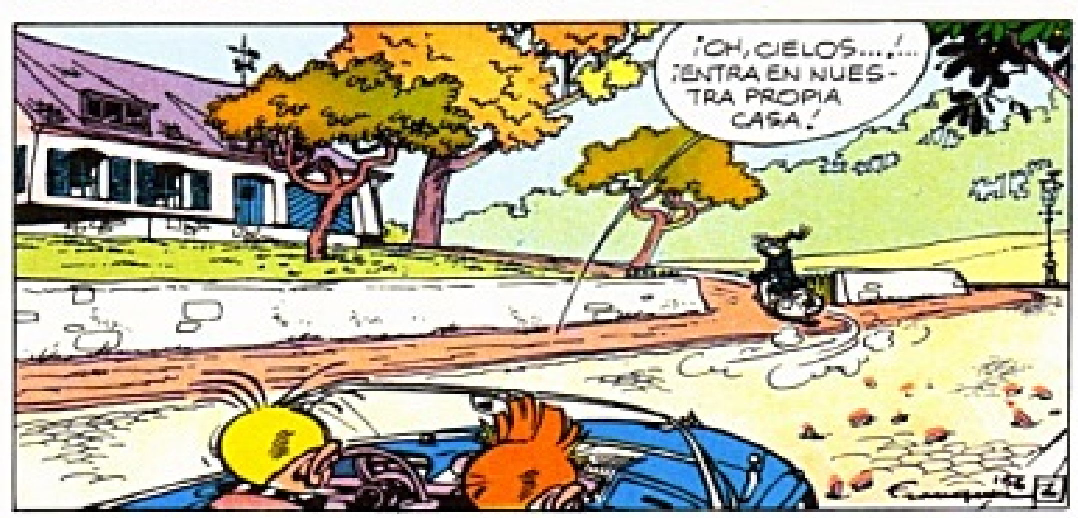

¡ADELÁNTALE...!...
¡IMPOSIBLE!¡LA CALLE ES ESTRECHA Y, COMO ES LÓGICO, CIRCULA POR EL CENTRO!
¡CLAXON!
PIIIP
PIIP


!
PIIP
PIIP
PIIP


TRIIIIII
TRIIIIII
TRIIIIII
TRIIIII


¿LE PARECE QUE LA CIUDAD ESTÁ DEMASIADO TRANQUILA, EH?... PESE A LA PROHIBICIÓN USTEDES TOCAN EL CLAXON PARA LLAMAR LA ATENCIÓN DE LAS JOVENCITAS, ¿EH?...


POCO DESPUÉS...
¡INCREÍBLE! ¡EL MULTADO HE SIDO YO!
¡ASÍ ES LA VIDA! ¡MIRA POR DONDE VA NUESTRA BURLADORA DE LA MUERTE!


¡OH, CIELOS...!... ¡ENTRA EN NUESTRA PROPIA CASA!


¿QUÉ PUEDE SIGNIFICAR TODO ESTO?
?

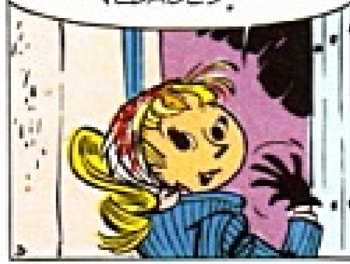

¡NO! ¡NO ES... POSIBLE...!
¡MARSUPILAMI Y SPIP! ¡ESTÁIS COMO SIEMPRE!







¡PERO TIENE USTED RAZÓN, ES PELIGROSO! ¡LA GENTE CONDUCE TAN MAL...!... NO HACE NI DIEZ MINUTOS QUE LLEVABA TRAS DE MÍ A UN LOCO QUE IBA TOCANDO EL CLAXON TODO EL RATO!... ¡OH, QUÉ ANIMAL...!...

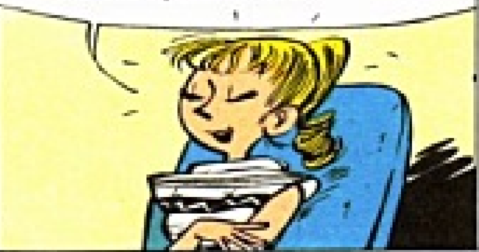


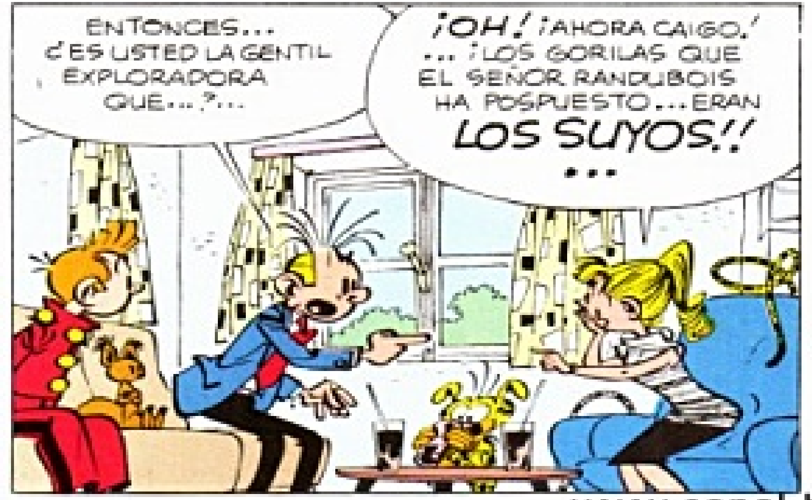




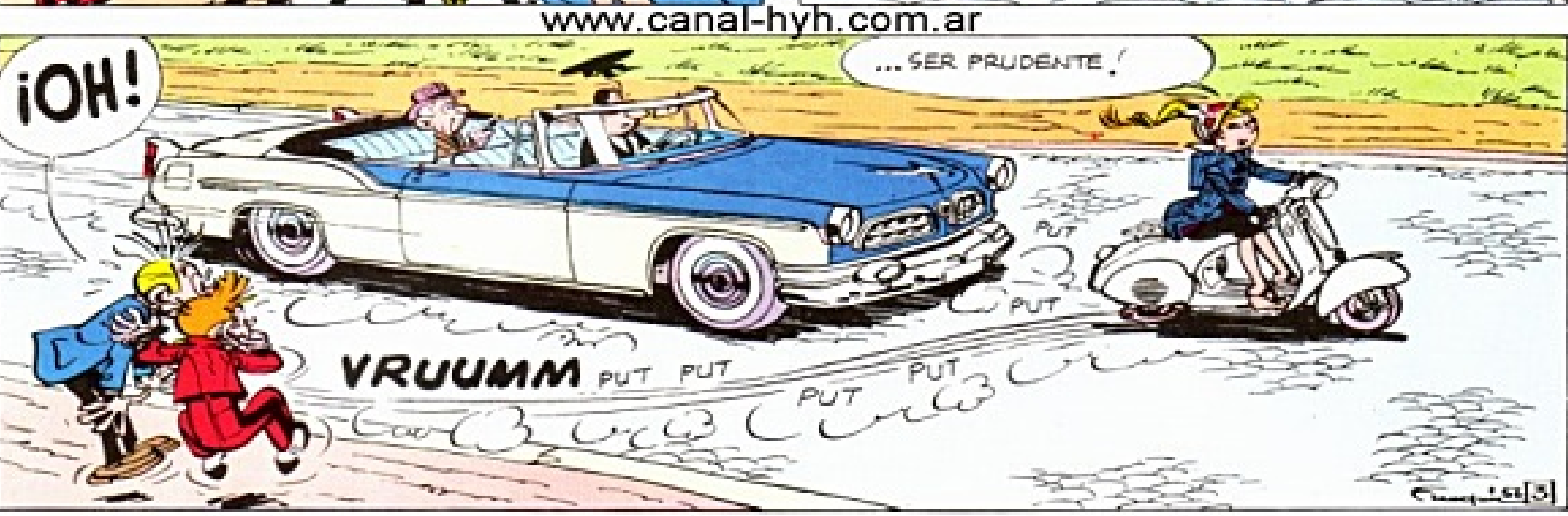


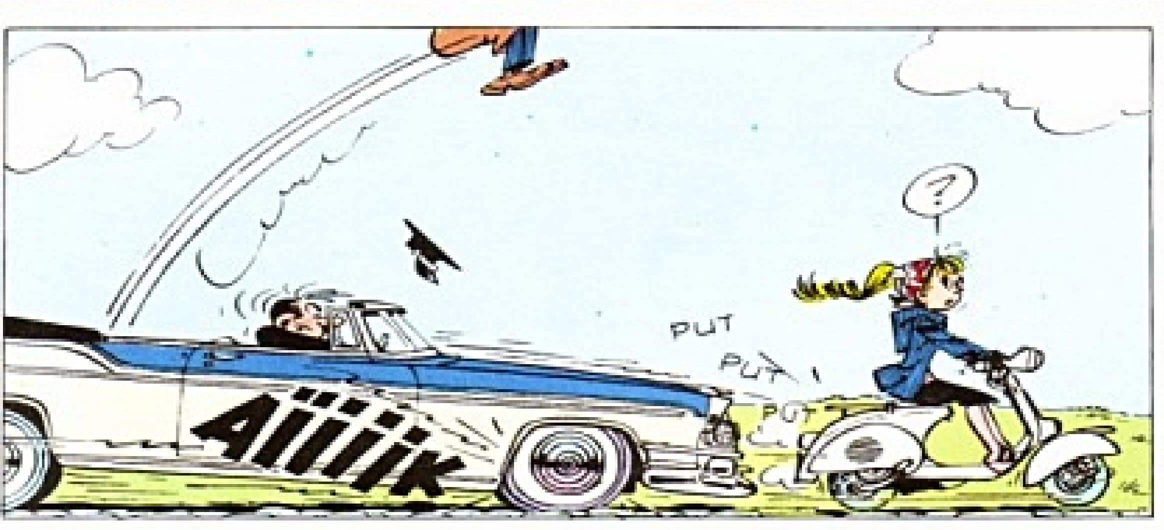




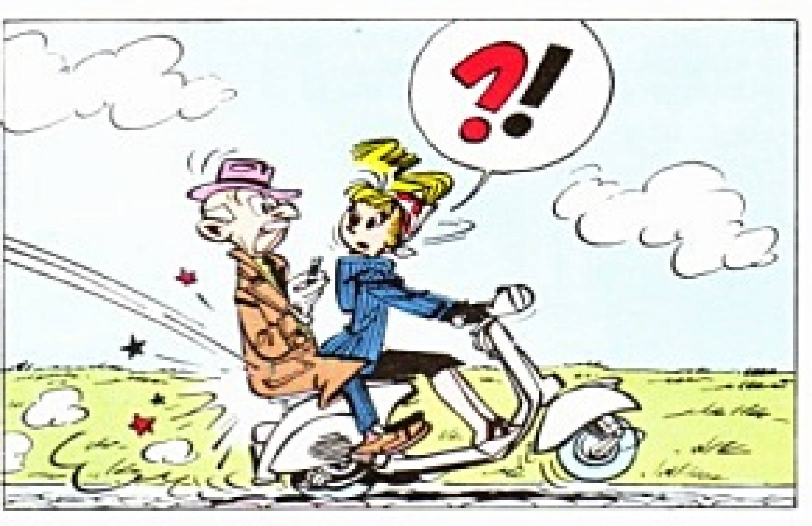

ENTONCES... ¿ES USTED LA GENTIL EXPLORADORA QUE...?...
¡OH! ¡AHORA CAIGO! ... ¡LOS GORILAS QUE EL SEÑOR RANDUBOIS HA POSPUESTO... ERAN LOS SUYOS!! ...


MÁS TARDE...
¿NO HAY RENCOR?... ¿DE VERDAD?... ENTONCES, VENDRÁN A MI CONFERENCIA... SEGURO QUE LES GUSTARÁ!... LES ESPERA UNA SORPRESA, SE LO ASEGURO! ¡POR MI PARTE LES PROMETO...
¡CUIDADO!
PUT
PUT PUT
PUT


¡OH!
... SER PRUDENTE!
PUT
PUT
VRUUMM PUT PUT
PUT PUT


?
PUT
PUT
PUT
AIIIIK




?!


¡NO SE MOLESTE, SEÑOR!













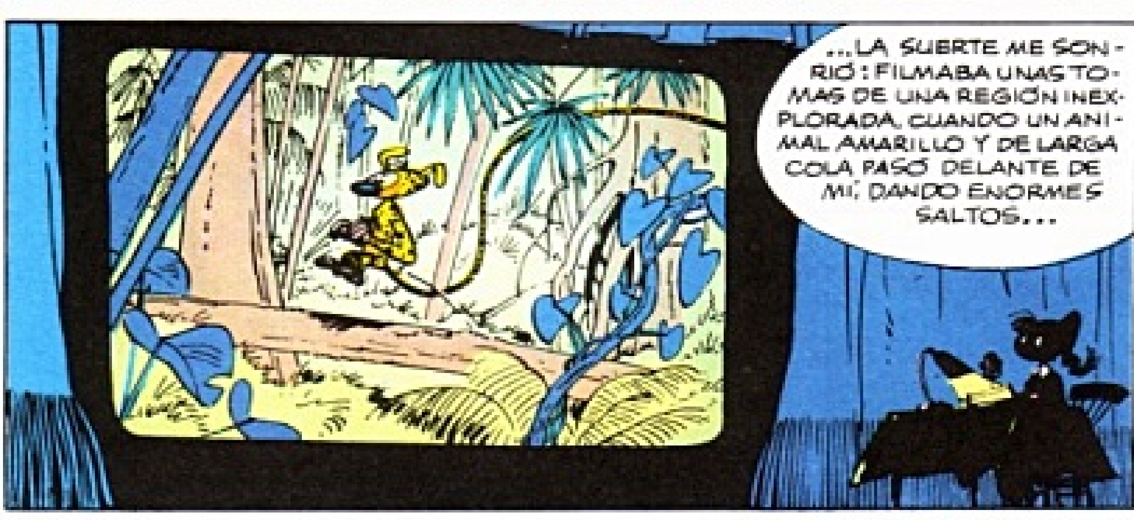


FUERON ELLOS LOS PRIMEROS EN PROBAR AL MUNDO LA EXISTENCIA DE LOS MARSUPILAMIS, CAPTURANDO UN MAGNÍFICO EJEMPLAR, EN EL CORAZÓN DE LA FAMOSA SELVA PALOMBIANA, CUANDO LLEGARON CON TANTO RETRASO ESTOS CHICOS...

¡...PUES BIEN, VOY A PRESENTARLES ESTA TARDE A LOS PRIMOS DE ESE FENÓMENO: LOS MARSUPILAMIS QUE VIVEN AÚN EN AQUELLA SELVA VIRGEN! POR FAVOR, PROYECTEN LA PELÍCULA...





















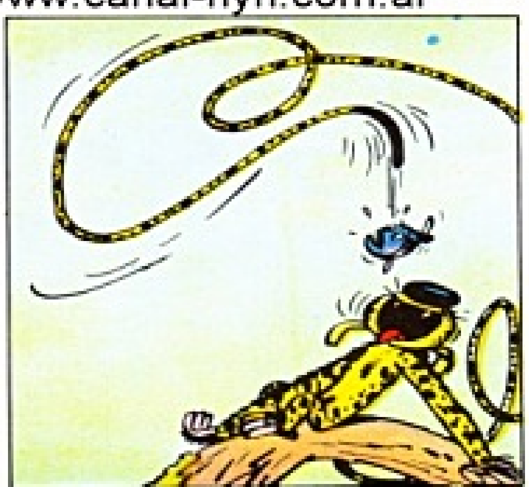





LLENA DE INQUIETUD HE VISTO A ESTOS ANIMALES EN NO POCAS OCASIONES DIRIGIRSE AL RÍO QUE SABÍA INFESTADO DE PECES CARNÍVOROS...


...TERRIBLEMENTE VORACES, CONOCIDOS CON EL NOMBRE DE PIRAÑAS, Y QUE LOS PALOMBIANOS LLAMAN "CARIBES"...
¡HUBA, HUBA!


¡HOP!



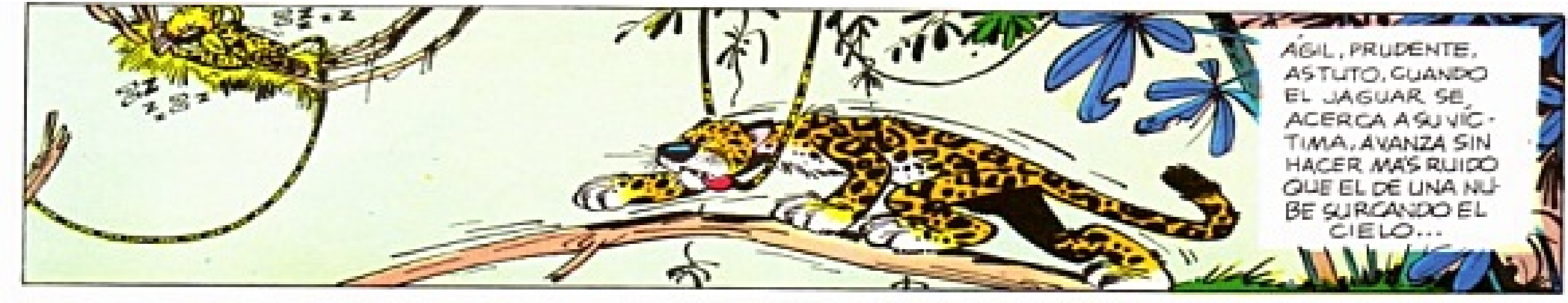


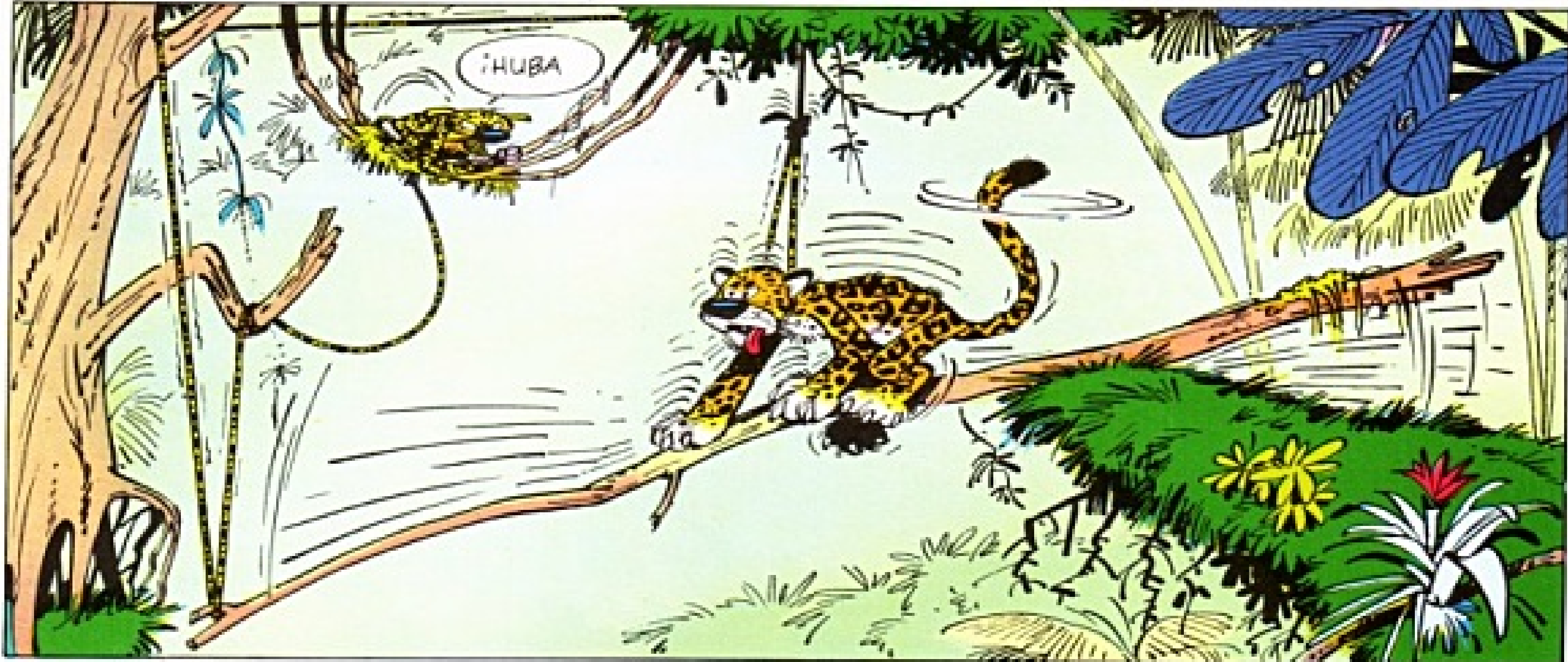

CUANDO EL MARSUPILAMI QUIERE DORMIR BUSCA CON PACIENCIA UN SITIO A PROPÓSITO, A VARIOS METROS DEL SUELO...
¡AOOO...!...


¡AY!... ¡"COMER O SER COMIDO"! TAL ES EL JUEGO CRUEL DE LOS HABITANTES DE LA SELVA!


¡... E INCLUSO UN ANIMAL DE REFLEJOS FULMINANTES ES UNA FÁCIL PRESA CUANDO ES SORPRENDIDO DURMIENDO!
Z Z Z ZZZ Z ZZZ

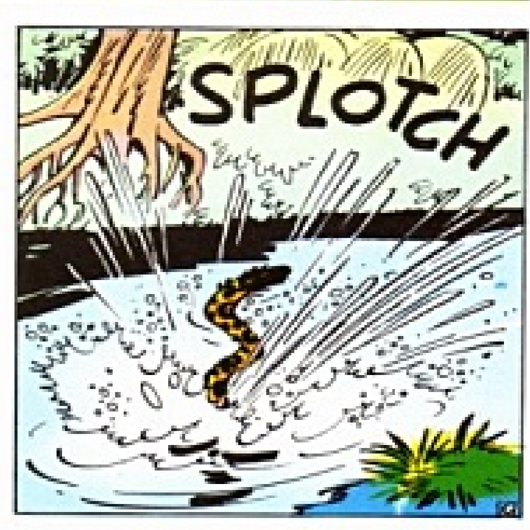

VAMOS A ASISTIR A UNO DE ESOS FULGURANTES DRAMAS QUE LLENAN A VECES LA SELVA DE GRITOS DE ANGUSTIA...


ÁGIL, PRUDENTE, ASTUTO, CUANDO EL JAGUAR SE ACERCA A SU VÍCTIMA, AVANZA SIN HACER MÁS RUIDO QUE EL DE UNA NUBE SURCANDO EL CIELO...


¡HUBA


AOOR
GLUP


¡HUBA! ¡HUBA! ¡HOP!


SPLOTCH


¡Y DE NUEVO LAS TERRIBLES PIRAÑAS!
GLUP
GLUP


OAAR
DE LAS QUE EL JAGUAR COMO BUEN NADADOR SE ALEJA...


...¡AUNQUE SERIAMENTE "TOCADO"! ¡RECORDAD: "COMER, O SER COMIDO"!


DESPUES DE FILMAR ALGUNAS ESCENAS DE LA VIDA COTIDIANA DE UN MARSUPILAMI, TUVE LA SUERTE EXCEPCIONAL DE SER TESTIGO DEL ACTO MÁS IMPORTANTE DE SU EXISTENCIA... TODO EMPEZÓ CON UN CANTO... SI PRESTAN USTEDES ATENCIÓN...


...DISTINGUIRÁN EN LA LEJANÍA, EN LAS PROFUNDIDADES DE LA SELVA, DOS NOTAS LIGERAS, CRISTALINAS... SE DIRÍA EL CANTO DE UN PÁJARO...
SCRRIIITCH
CRRIIITCH
STRIIITCH


ESCUCHEN:
HUBI
HUBIBUBI
HUBI
HUBI


AL PERCIBIR LA CORTA MELODÍA, EL MARSUPILAMI DA MUESTRAS DE GRAN TURBACIÓN...
¡HUBA! HUBA...HUBAHUBA... BA...BA!...


Y HE AQUÍ QUE DESCUBRE EN LA OTRA ORILLA DEL RÍO UNA SILUETA...


INMEDIATAMENTE ME PUSE EN ACCIÓN Y ENFOQUÉ EL NUEVO ANIMAL... ¡OH, MARAVILLA! ¡TENÍA A MI ALCANCE UNA OBRA MAESTRA DE LA NATURALEZA!


LA IDENTIFIQUÉ, GRACIOSA, AL SALIR DE LAS SOMBRAS...
¡HUBI!


¡... UN PRODIGIOSO AZAR ME PONÍA ANTE LA SEÑORITA MARSUPILAMI! Y EN POCOS MINUTOS VI UNA SERIE DE INTERESANTES ACONTECIMIENTOS...
¡HUBI... HUBI HUBI HUBI!


ALGO MÁS PEQUEÑA QUE EL MACHO, LA MARSUPILAMI TIENE LA COLA MÁS CORTA... PERO LA LUCE CON UNA GRACIA EXTRAORDINARIA...
¡HUBI!


COSA EXTRAÑA Y QUE PARECE POCO LÓGICA, CAMINA SOBRE LA PUNTA DE LOS PIES Y A PASITOS CORTOS...

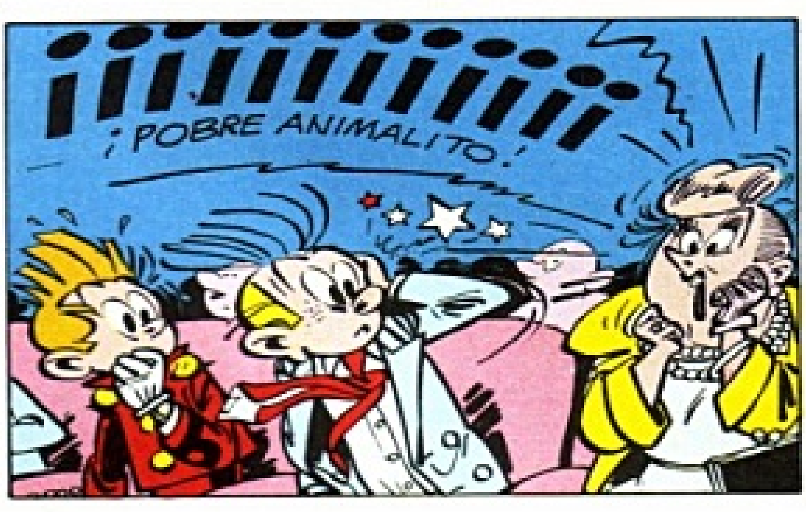

PERO AÚN RESULTA MÁS DIGNO DE RESALTAR EL HECHO DE QUE LA MARSUPILAMI, SEGÚN CREO, ES EL ÚNICO ANIMAL CON NOCIÓN...


...DE UN ASEO DECORATIVO...
HUBI HUBIHUBI HUBI

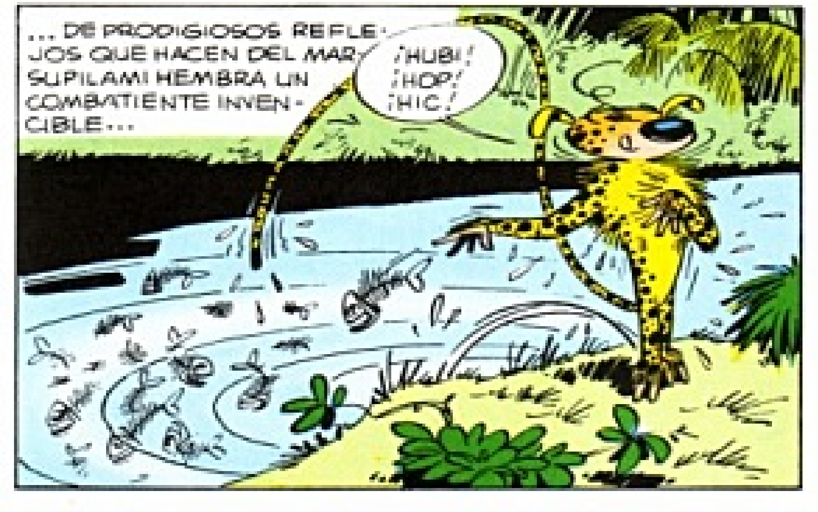

EN AQUEL MOMENTO, SINTIÓ EL DESEO DE TOMAR UN BAÑO. ¡AY! LAS FEROCES PIRAÑAS...

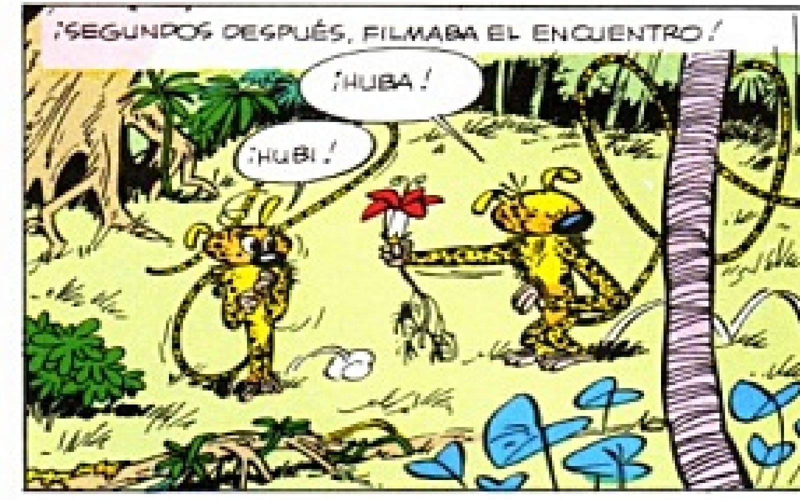

...LA HAN VISTO, Y LANZO UN GRITO DE TERROR AL VER QUE EL DELICADO ANIMAL SE LANZA AL RÍO...
¡HUBI! ¡HUBI! ¡HOP!

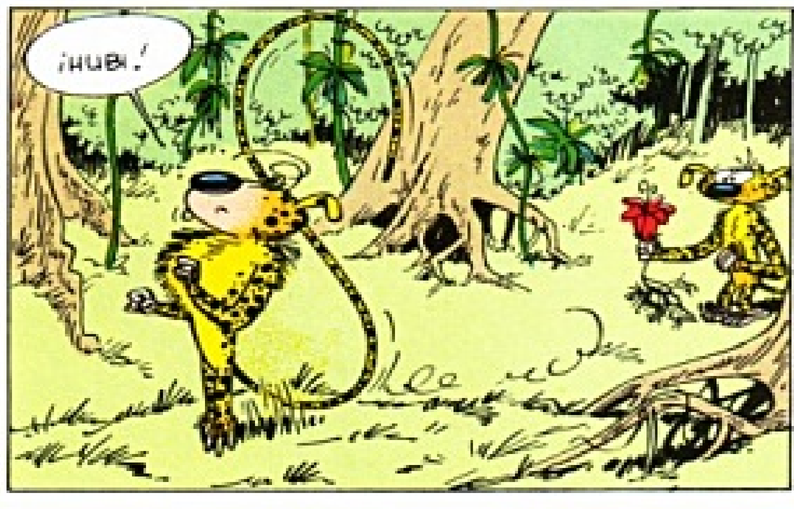

EN EL LUGAR EN QUE LA ENCANTADORA CRIATURA ACABA DE DESAPARECER, EL AGUA EMPIEZA A BORBOTEAR...
...Y LA FLOR, SEGADA, SE DESLIZA A LA DERIVA...


¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡
¡POBRE ANIMALITO!


PERO, COMPROBARÁN CONMIGO, QUE LA MARSUPILAMI ESTÁ DOTADA...
GNAP GNAP

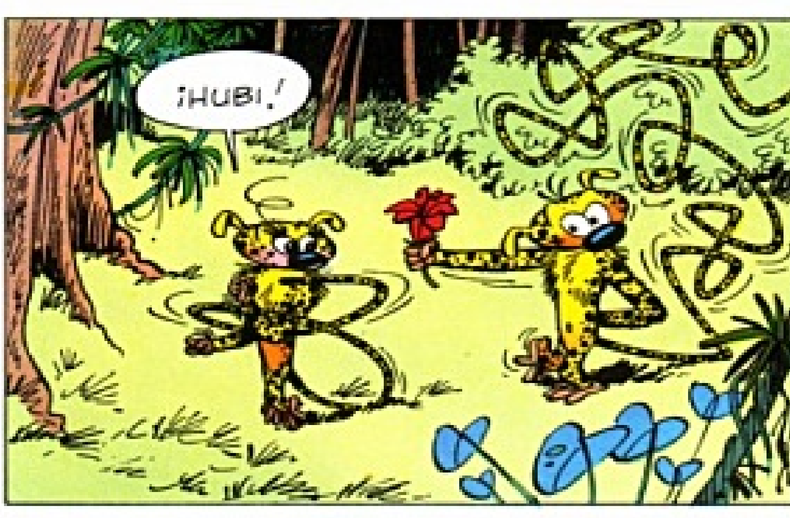

... DE PRODIGIOSOS REFLEJOS QUE HACEN DEL MARSUPILAMI HEMBRA UN COMBATIENTE INVENCIBLE...
¡HUBI! ¡HOP! ¡HIC!


¡SEGUNDOS DESPUÉS, FILMABA EL ENCUENTRO!
¡HUBA!
¡HUBI!


¡HUBI!

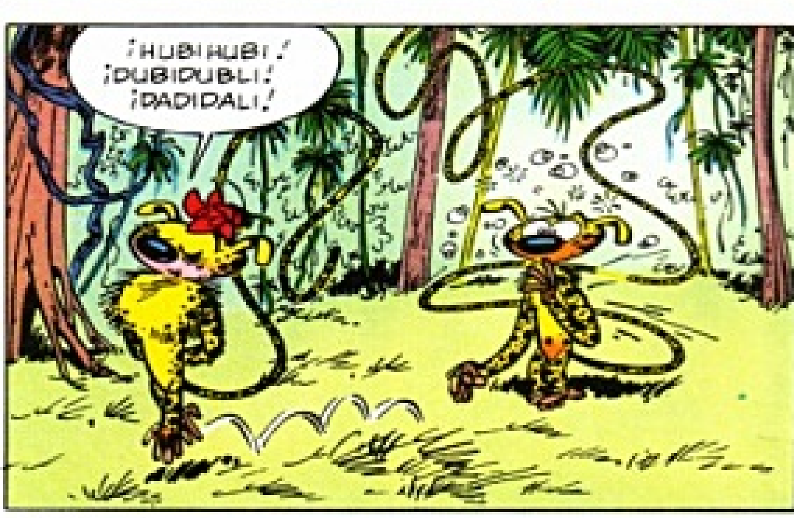

!


¡HUBA!

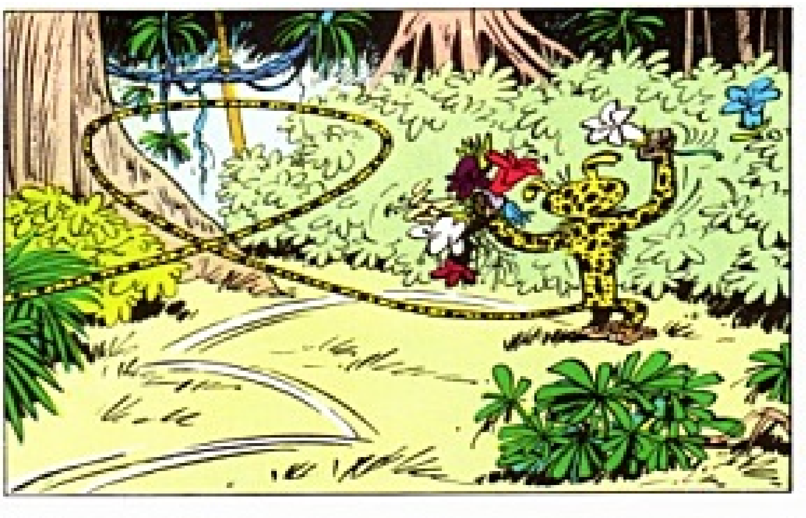

¡HUBI!


HUBI.
HUBA.


¡HUBI!

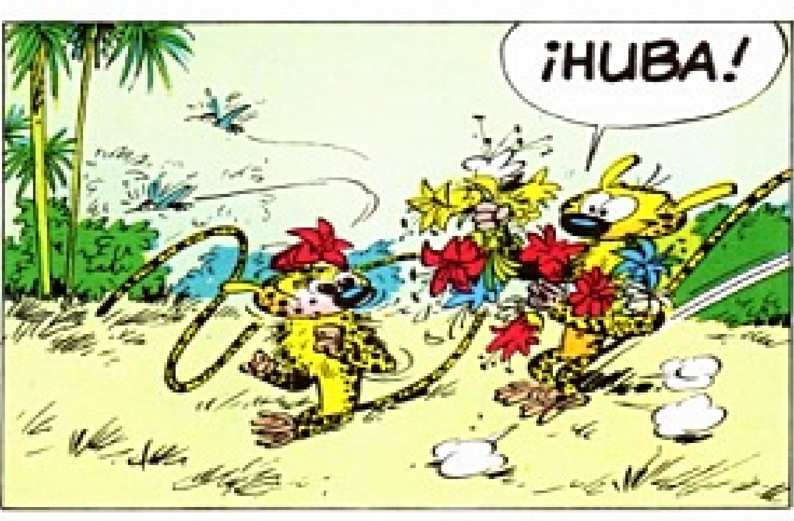
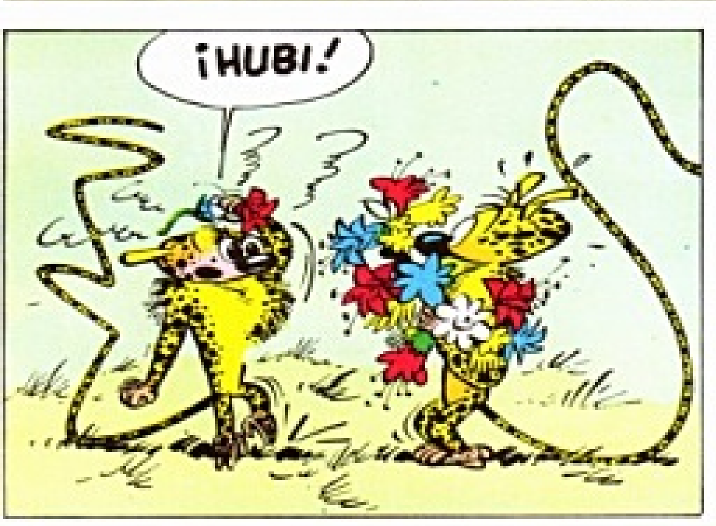

¡HUBIHUBI! ¡DUBIDUBLI! ¡DADIDALI!


VERÁN, SEÑORAS Y SEÑORES, QUE ESTE BREVE ENCUENTRO EJERCERÁ UN EXTRAORDINARIO EFECTO EN EL COMPORTAMIENTO DEL MARSUPILAMI...

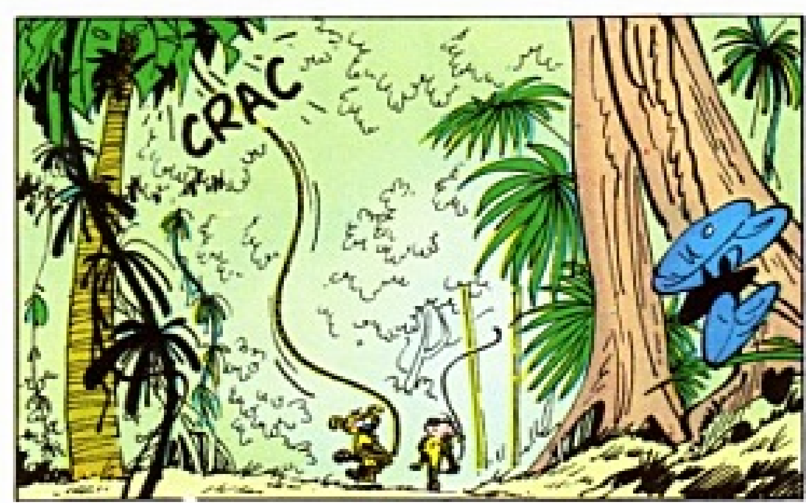


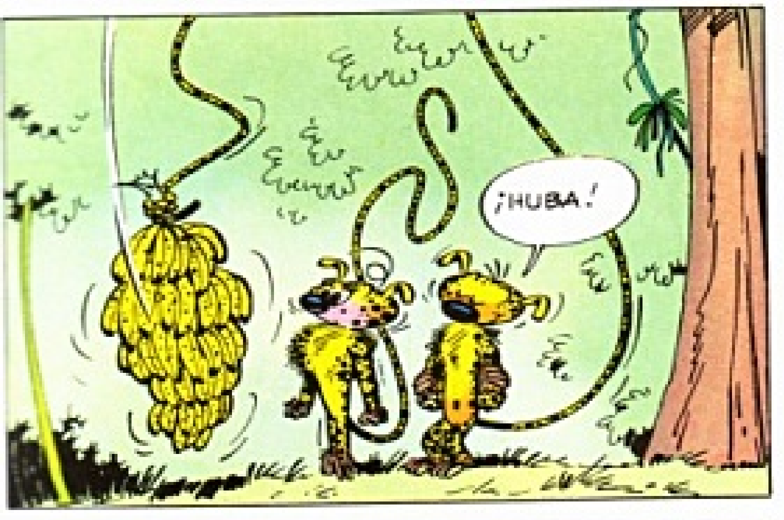
OTRO DATO A TENER EN CUENTA: SI EL MARSUPILAMI RARA VEZ DEJA OÍR SU VOZ...
¡ADID BADIDUBA ...HOP... BOMBAM... ATUTIPOP!

LA MARSUPILAMI TIENE UN CANTO ...O, MEJOR DICHO, UN PARLOTEO FUERTE Y DULCE, CON EL QUE EXPRESA SU ALEGRÍA ...
¡PRIABA ...DA... DOLPOM!

SUS DULCES GORJEOS NO ASUSTAN A LOS COLIBRÍES...
¡AUBA... TUBODUL... IDUBA... AUBABADU... BABADUBADU...!...

¡HUBA!

¡HUBI!

¡HUBI!



CRAC


¡HUBA!

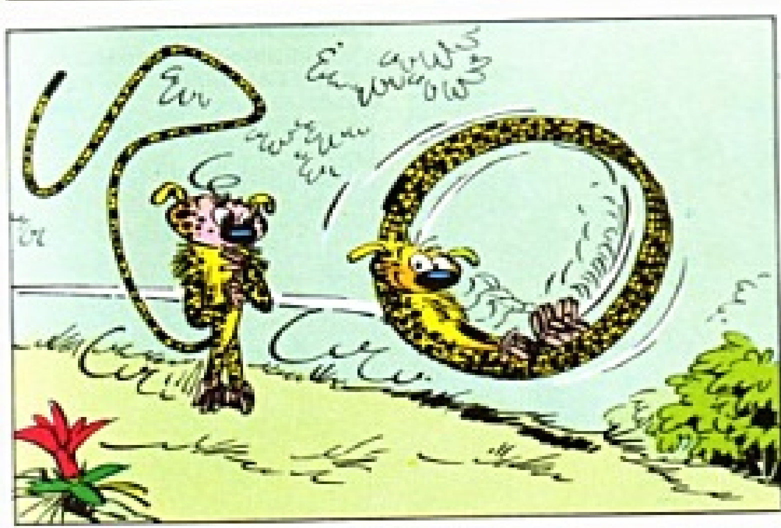

PARECE COMO SI EL MARSUPILAMI HUBIESE PERDIDO LA PARTIDA...


¡HUBA!
...PERO ES TODO LO CONTRARIO. ¡VERÁN USTEDES SU CAPACIDAD DE SEDUCCIÓN!


¡HUBA! ¡HUBA! ¡HOP!





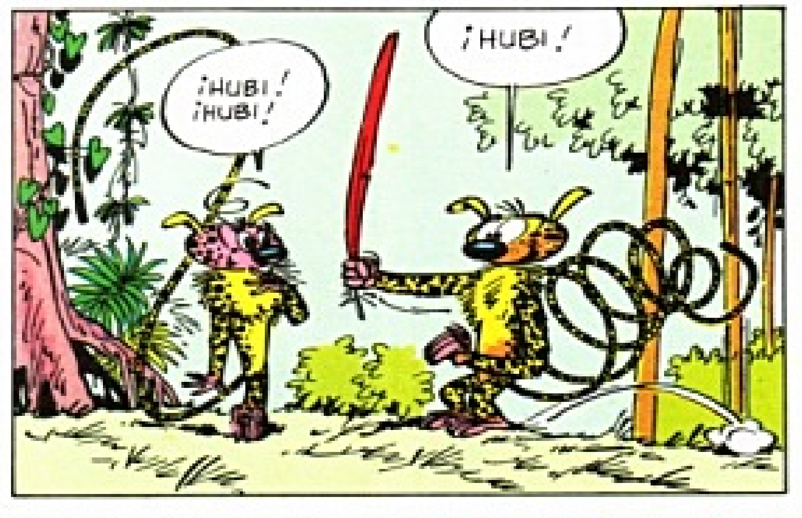



HOP


HE AQUÍ UN HABITANTE DISTINGUIDO DE LA ZONA ALTA DE LA SELVA VIRGEN: EL PAPAGAYO...


... SIEMPRE ORGULLOSO DE SU SUNTUOSO UNIFORME.

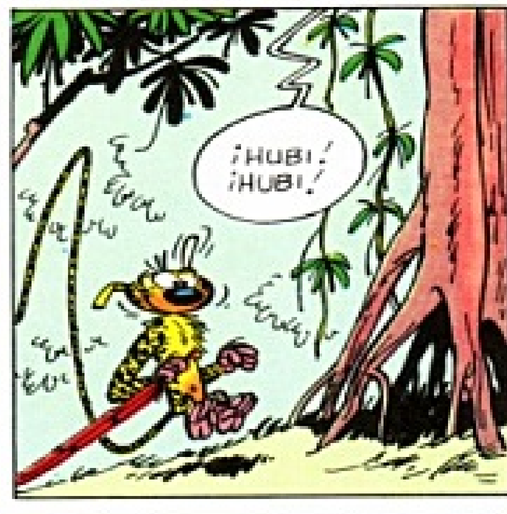


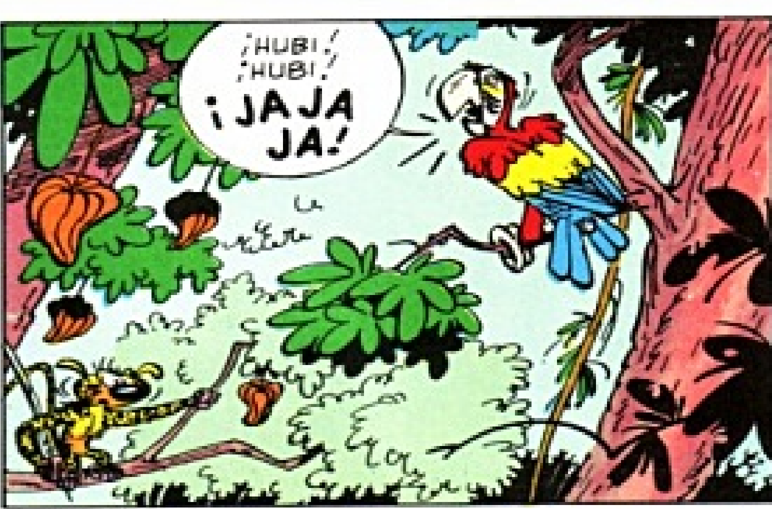

¡HUBI! ¡HUBI!
¡HUBI!





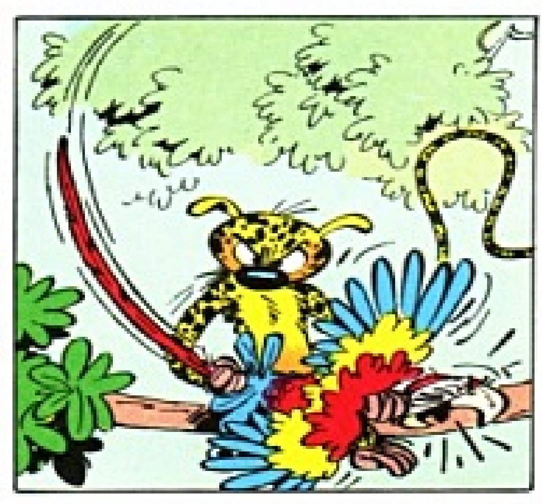



¡HUBI! ¡HUBI!


¡HUBI! ¡HUBI! ¡JA JA JA!


...LA VIDA EN LA SELVA VIRGEN NO ES MÁS QUE UNA SUCESIÓN DE PEQUEÑOS DRAMAS CRUELES...
SPROTCH






?
?


¡LÁSTIMA! CUANDO EL MARSUPILAMI SE DESPLAZA ENTRE EL ALTO FOLLAJE DE LA SELVA ES MUY DIFÍCIL SEGUIRLO CON LOS OJOS. Y MÁS AÚN CON LA CÁMARA...


¡LOS PERDÍ DE VISTA! HORA TRAS HORA LOS BUSQUÉ EN VANO ENTRE LA DESORDENADA Y SALVAJE VEGETACIÓN... ¿VOLVERÍA A VERLOS ALGUNA VEZ?


¡POR FORTUNA, LA SUERTE ME ACOMPAÑÓ: BUSCANDO AL MARSUPILAMI ENCONTRÉ LA MARSUPILAMI! LA PRECIOSA CRIATURA SOÑABA A ORILLAS DEL RÍO...
HUBI HUBI HUBI HUBI HUBI...


¡PERO DESGRACIADO QUIEN SUEÑA EN AQUELLAS TIERRAS!: A SU ALREDEDOR, SIEMPRE HAY UN HAMBRIENTO DISPUESTO A SALTAR!


EL JAGUAR SALTÓ DE PRONTO Y EL DRAMA FUE DE UNA RAPIDEZ DESLUMBRANTE...

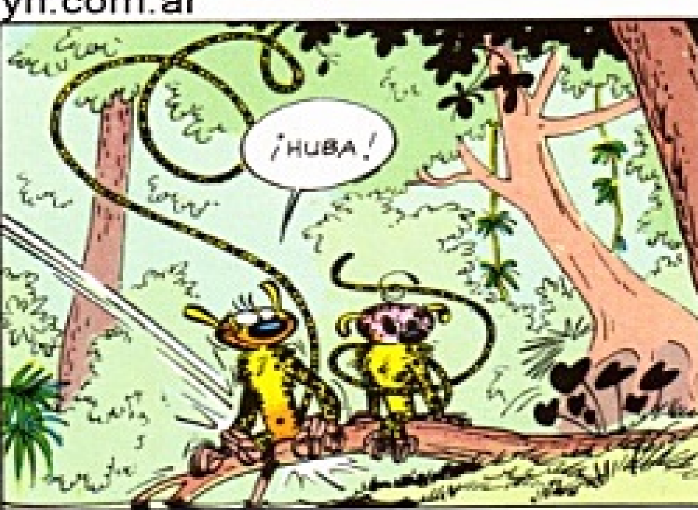

¿HUBI?

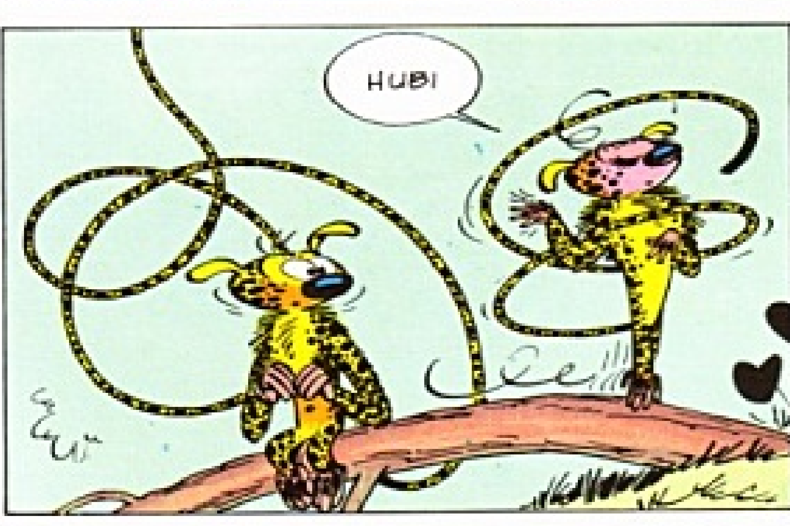

?


PLOUF

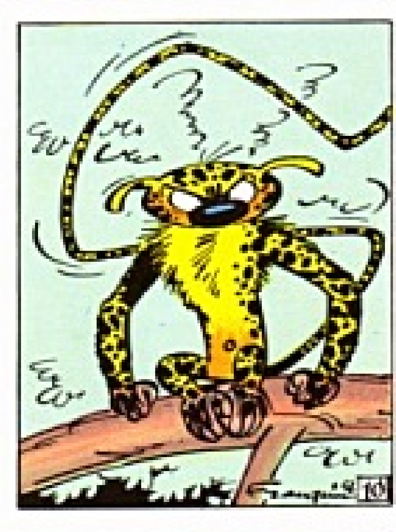

GORGL!
GLLP!


UNA VEZ MÁS EL FELINO ESCAPA DE MILA-GRO DE LAS PIRAÑAS...


¡HUBA!


HUBI






HE INTERCALADO AQUÍ, SEÑORAS Y SEÑORES, ALGUNAS IMÁGENES EXTRAÍDAS DE OTROS DOCUMENTALES, CON LA INTENCIÓN DE RECORDARLES QUE, EN EL REINO ANIMAL, ALGUNAS CÓLERAS SON FAMOSAS...


¡...LA DEL GORILA ES HORROROSA!
BOM
BOM
BOM

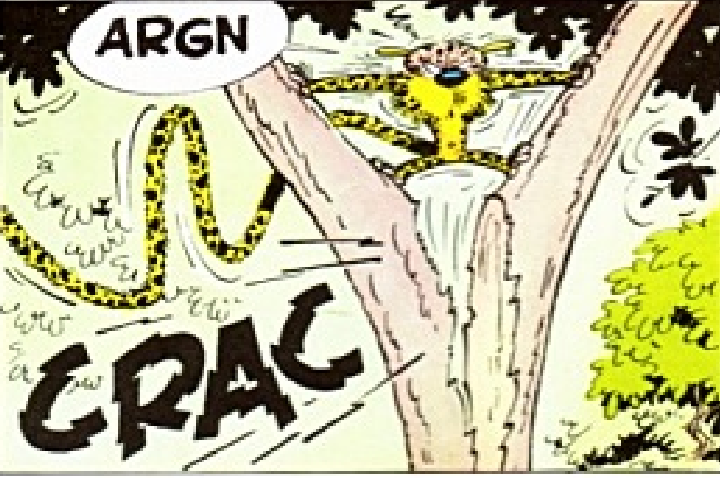

¡... LA RABIA DE UN RINOCERONTE EMBISTE CONTRA TODO LO QUE ENCUENTRA A SU PASO!
BANG


CRAC
¡...Y LA DEL ELEFANTE PRODUCE DESTROZOS GIGANTESCOS!


¡...PERO LA GRAN CÓLERA DEL MARSUPILAMI ES UN ESPECTÁCULO ÚNICO QUE NO SE OLVIDA NUNCA!
¡HU... HU... HU... HUBA! ¡AGRRR...!


AOORR

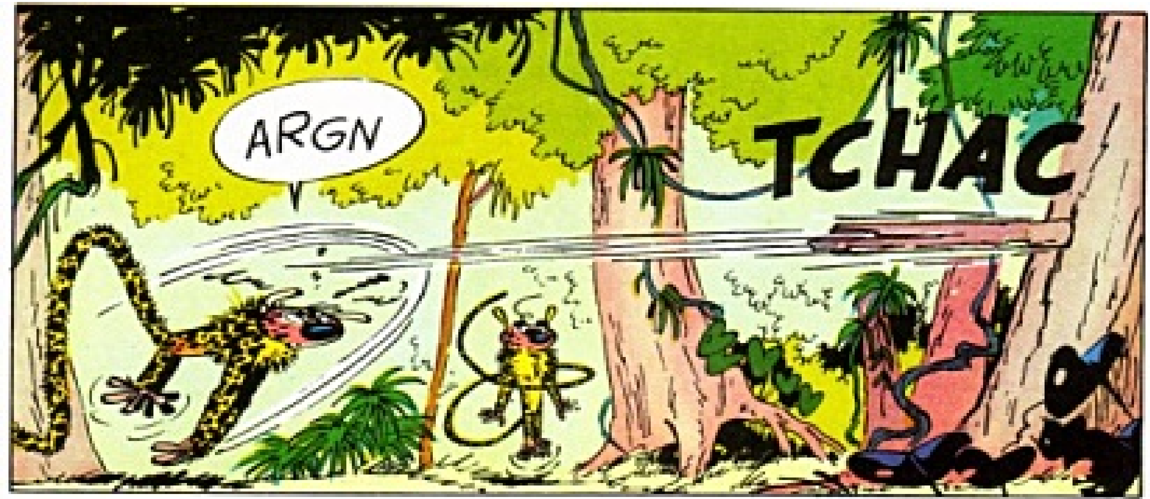

GRAOORRG


ARGN
CRAC


HUMPGRRRRR
CRTCH


ARRROOORG
CRATCH SCROTCH
SCROTCH

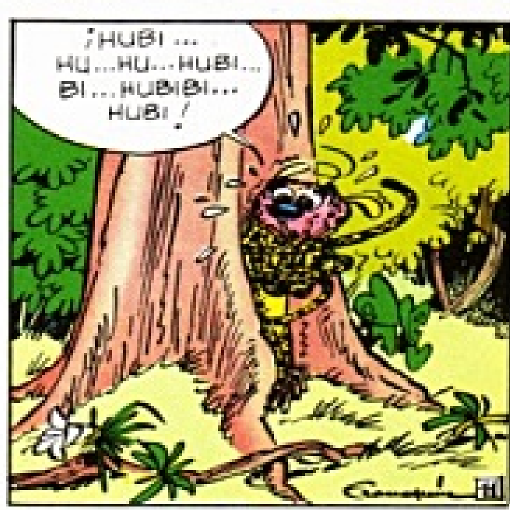

HUBA ARRGN


ARGN
TCHAC

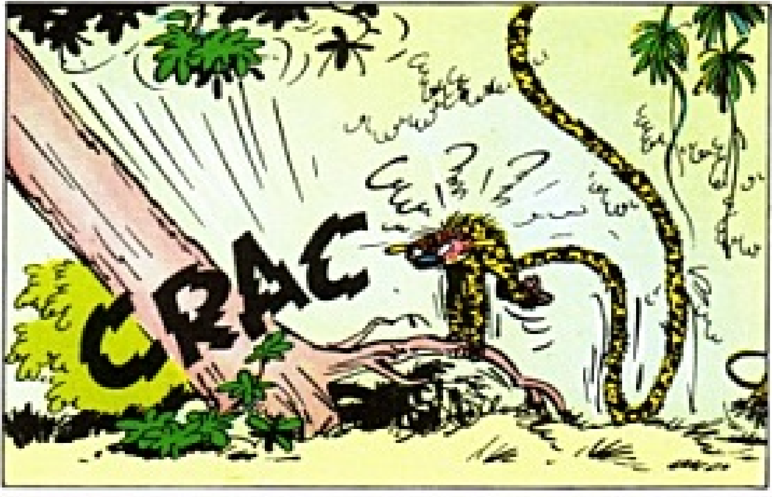

CRUMRR TSSSK...


AAOR


PAF

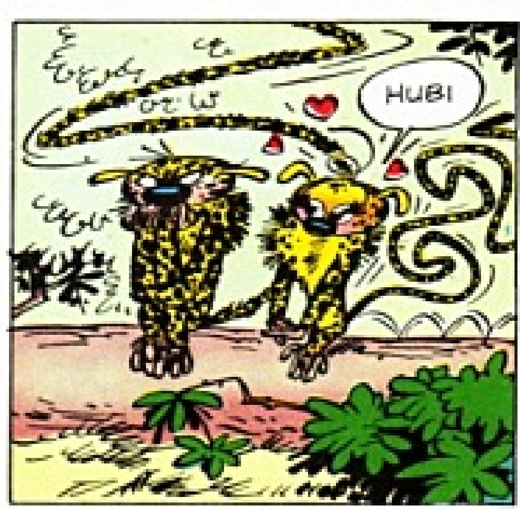

¡HUBI ... HU...HU...HUBI... BI...HUBIBI... HUBI !

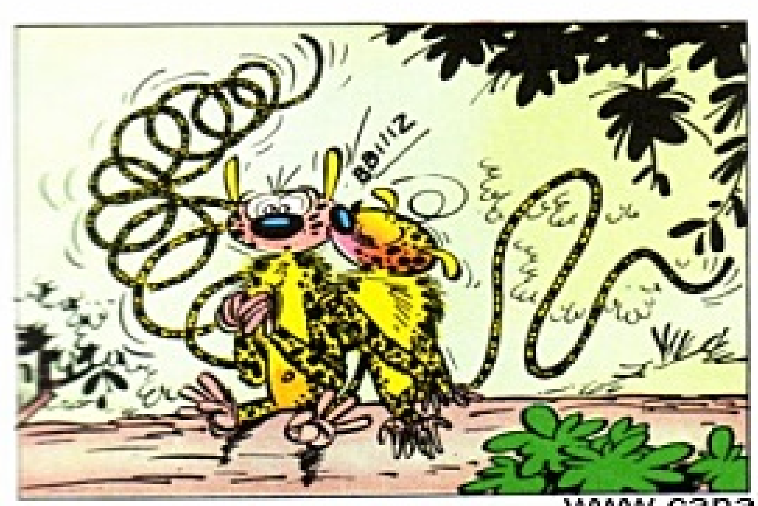

¡HUBA AGROOOO ARGN !

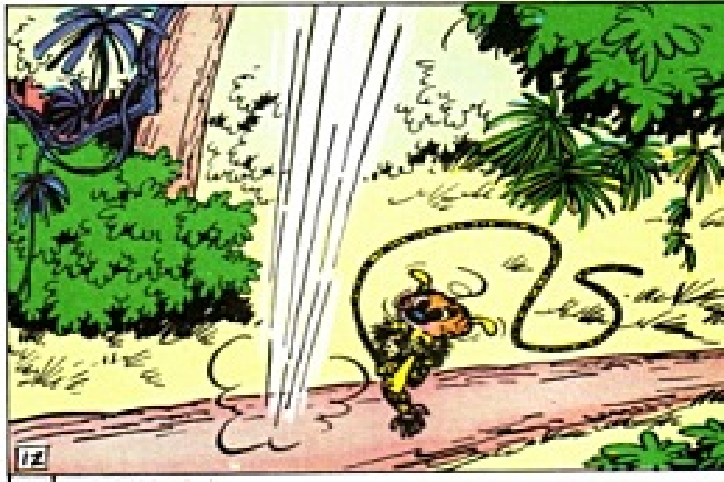

CRAC


¿QUEDÓ IMPRESIONADA LA MARSUPILAMI DE LA FUERZA DE SU COMPAÑERO? ¿LE PARECIÓ HERMOSO EN AQUEL MOMENTO? LO CIERTO ES QUE PUDE LEER EN SUS OJOS UNA TIERNA ADMIRACIÓN...



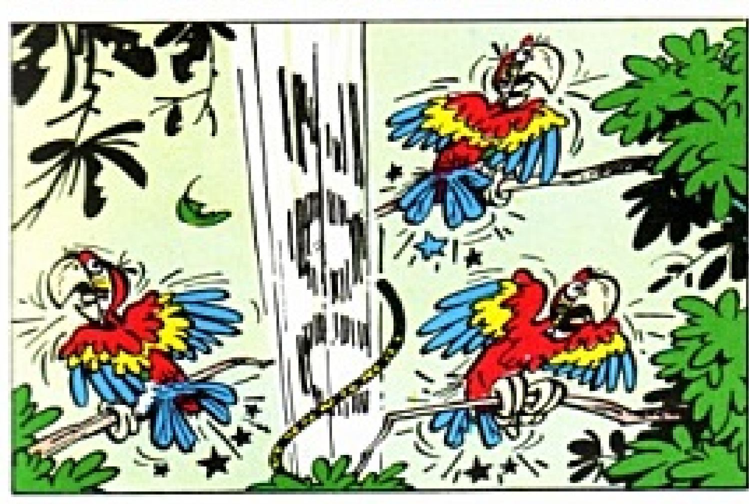

HUBI


BBIIIZ



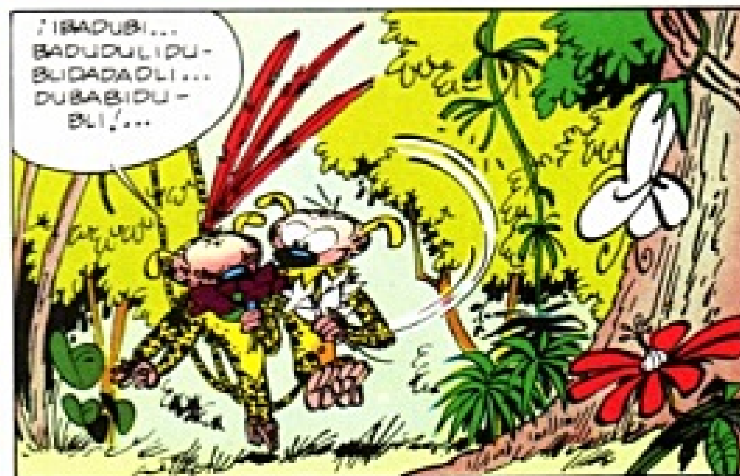



¡HUBA!

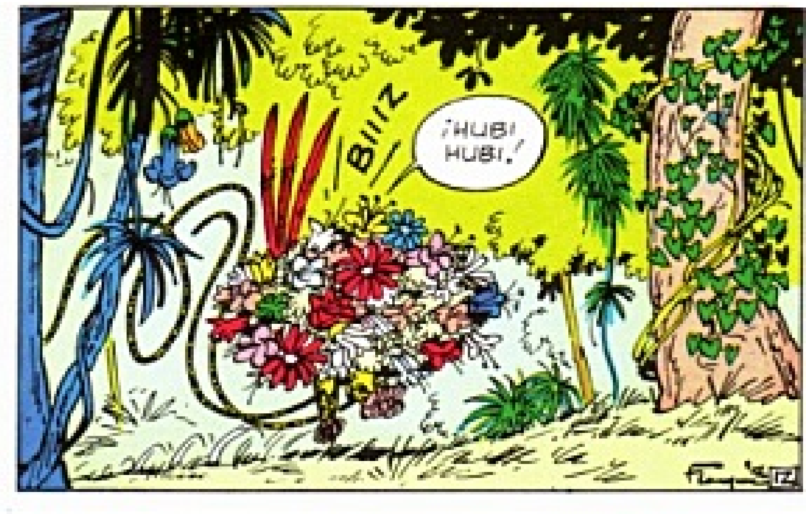


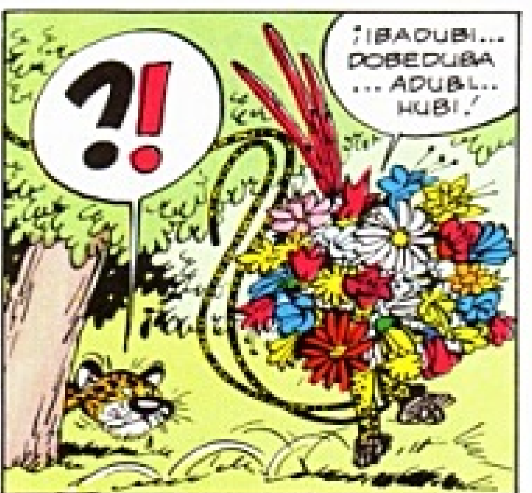

HUBA
¡HUBI HUBI!


¡ADUBI... DOBEDUBA ...ADUTUPOL ...ADUBI!...

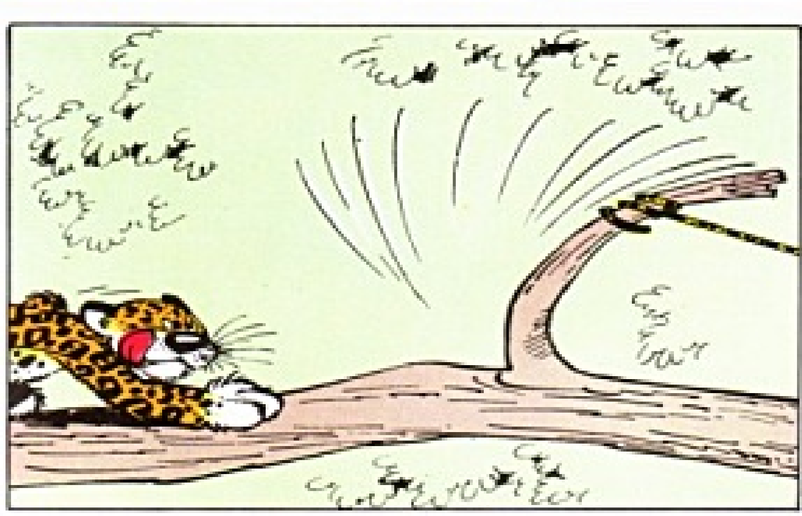

¡IBADUBI... BADUDULIDU-BUDADADLI... DUBABIDU-BLI!...


¡QUÉ COSA MÁS GEN-TIL! ¡QUÉ ANIMALILLOS MÁS ENCANTADORES!


BIIIZ
¡HUBI HUBI!


?!
¡IBADUBI... DOBEDUBA ...ADUBI... HUBI!






PAF

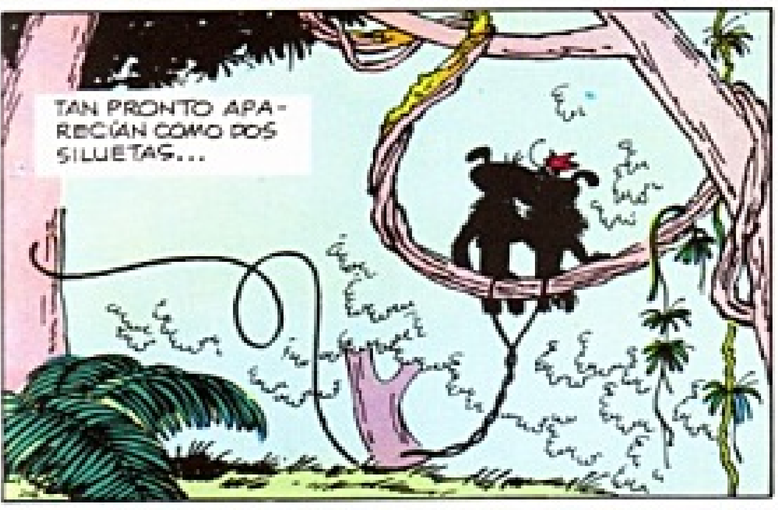

PLOUF




Y SIGUIERON SU PASEO, ENVUELTOS DE COLIBRÍES ATRAÍDOS POR EL OLOR DE LAS FLORES...
¡BADUBI ...DADI-DUBI... HUBI HUBI!


EN AQUELLA ÉPOCA, EL SEÑOR Y LA SEÑORA MARSUPILAMI VIAJARON MUCHO POR LA SELVA Y ME FUE IMPOSIBLE SEGUIRLOS. PERO DE VEZ EN CUANDO VOLVÍA A VERLOS ENTREGADOS A JUEGOS ENCANTADORES...

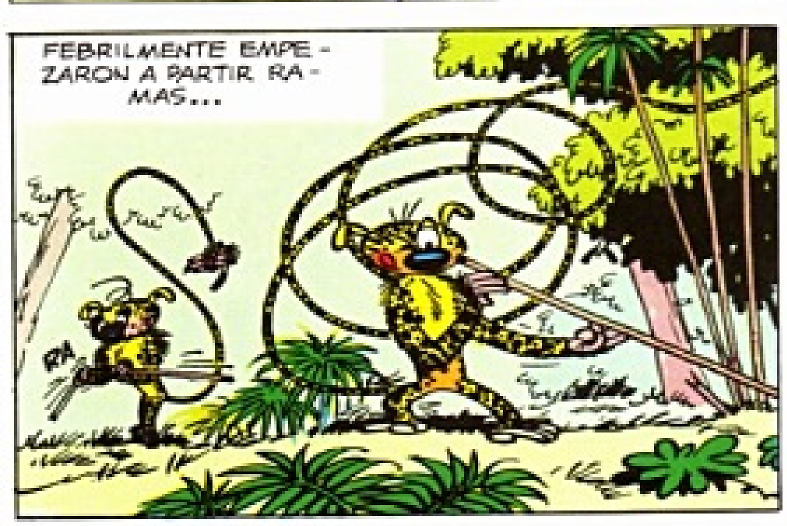

HUBI HUBI HUBI


TAN PRONTO APARECÍAN COMO DOS SILUETAS...

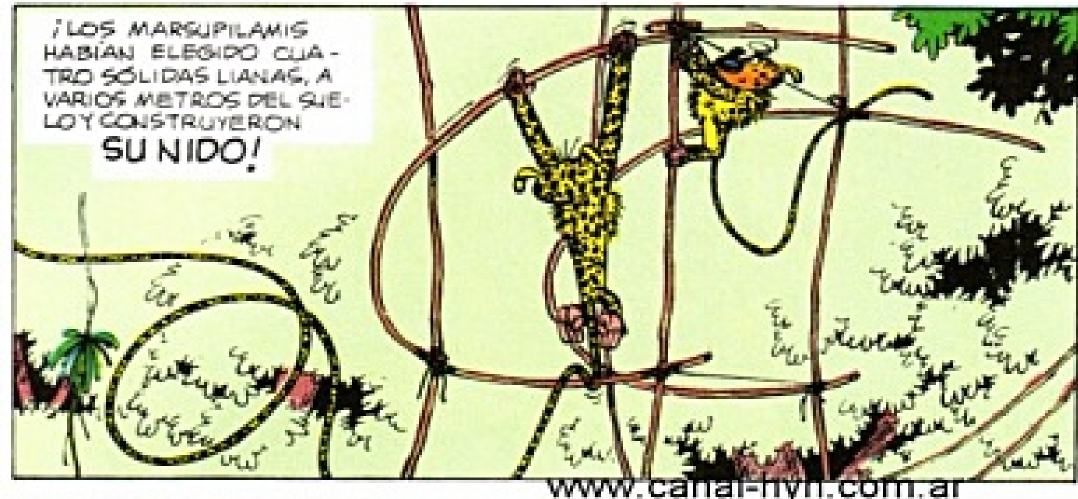

... COMO DESAPARECÍAN ENTRE LOS GRANDES ÁRBOLES...


... O PASABAN CERCA DE MÍ, SIN VERME, CON GESTO PREOCUPADO... SIN DUDA, BUSCABAN ALGO...


UNA MAÑANA, CERCA DEL RÍO, MANIFESTARON UNA GRAN ALEGRÍA...
¡HUBA! ¡HUBA!
¡HUBI! ¡HUBI!


FEBRILMENTE EMPEZARON A PARTIR RAMAS...

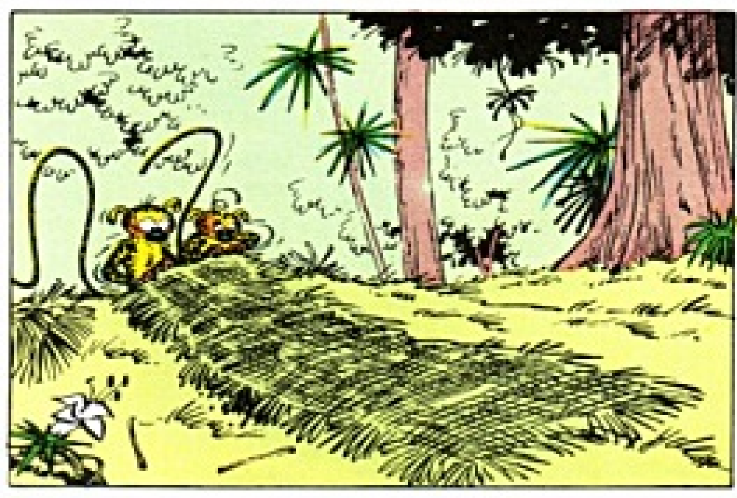

¡COMPRENDÍ SU ALEGRÍA! ¡CON MI CÁMARA IBA A ASISTIR A UN ESPECTÁCULO QUE NADIE EN EL MUNDO HABÍA TENIDO LA SUERTE DE VER!


¡LOS MARSUPILAMIS HABÍAN ELEGIDO CUATRO SÓLIDAS LIANAS, A VARIOS METROS DEL SUELO Y CONSTRUYERON SU NIDO!


ME DI CUENTA DE LA INAUDITA HABILIDAD DE ESOS ANIMALITOS PARA HACER NUDOS QUE RESULTABAN DE UNA SOLIDEZ A TODA PRUEBA...


PRONTO SE PERFILÓ UNA ESTRUCTURA REDONDA...

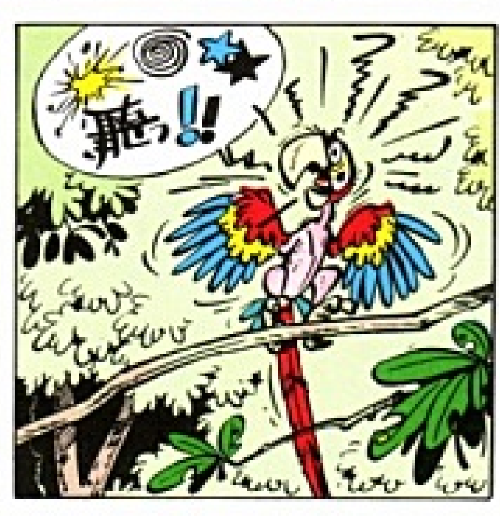

Y COMPROBÉ QUE LOS MARSUPILAMIS SON CAPACES DE TEJER A LA PERFECCIÓN...




14


DEJANDO QUE LA MARSUPILAMI CERRASE ALGUNOS NUDOS, EL MARSUPILAMI HIZO VARIAS ESCAPADAS POR LOS ALREDEDORES...




!!

CADA VEZ QUE REGRESABA VENÍA CARGADO DE PLUMAS LIGERAS Y MULTICOLORES, Y PRONTO DIERON POR TERMINADO EL NIDO. PARECÍA BLANDO Y CONFORTABLE. VERÁN TAMBIÉN QUE SE TRATA DE UNO DE LOS NIDOS MÁS PERFECTOS QUE PUEDAN VERSE.

¡HUBI HUBI!



¡PERO, COMO USTEDES SABEN, SEÑORAS Y SEÑORES, LOS ANIMALES CONSTRUYEN UN NIDO CUANDO QUIEREN FORMAR UNA FAMILIA! ¿TENDRÍA LA SUERTE DE VER A LOS PEQUEÑOS MARSUPILAMIS? EMPLEANDO MIL ASTUCIAS, DISIMULÉ, ENTRE LAS RAMAS DE LOS ALREDEDORES, VARIAS CÁMARAS CON TELEOBJETIVOS, A FIN DE FILMAR DESDE DISTINTOS ÁNGULOS!





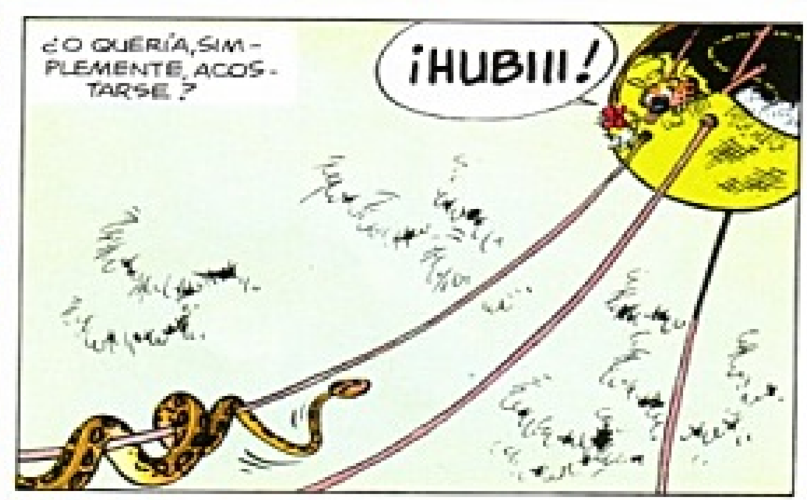

¡CHILLONES Y DESTRUCTORES, LOS MONOS SON LOS MIRONES DE LA GRAN SELVA! ¡CUANDO SON ATACADOS SE DEFIENDEN EN GRUPO Y LUCHAN FEROZMENTE.
¡HUBA!
AIK IIIK KSSS KSSS IIIIIK CRRRAIII CRIIIII KSSIIKSSS

HUBA HOP

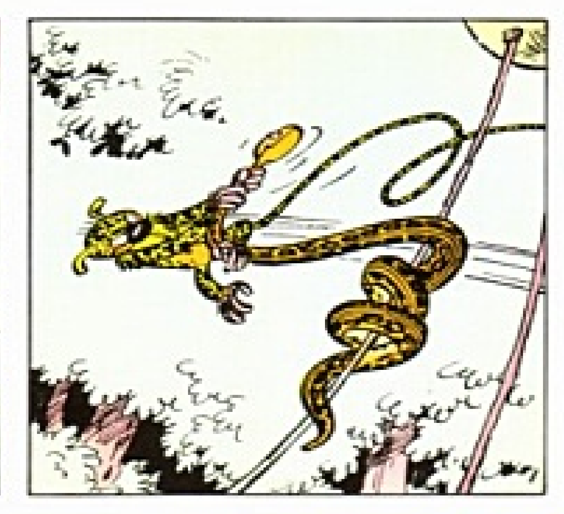
AIK AIK KAIIII KAI IIIK

AQUEL MISMO DÍA, UNO DE LOS MIEMBROS DE MI EXPEDICIÓN, PROVISTO DE UNA CÁMARA, SE ENCONTRABA A DOS O TRES KILÓMETROS DEL LUGAR Y FILMÓ UNA EXTRAÑA ESCENA...

PERO LOS MARSUPIAMIS NO SABÍAN QUE UN NUEVO DRAMA SE PREPARABA...

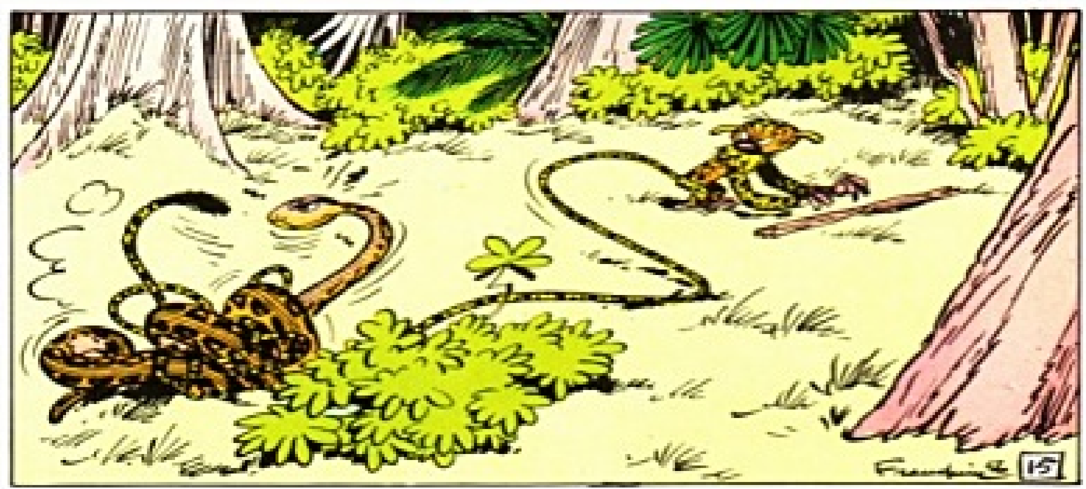
¡UNA GRAN SERPIENTE HABÍA DESCUBIERTO EL NIDO! ¿LO HABÍA TOMADO POR UN NIDO DE PÁJAROS, LLENO DE HUEVOS?

¿O QUERÍA, SIMPLEMENTE, ACOSTARSE?
¡HUBIII!

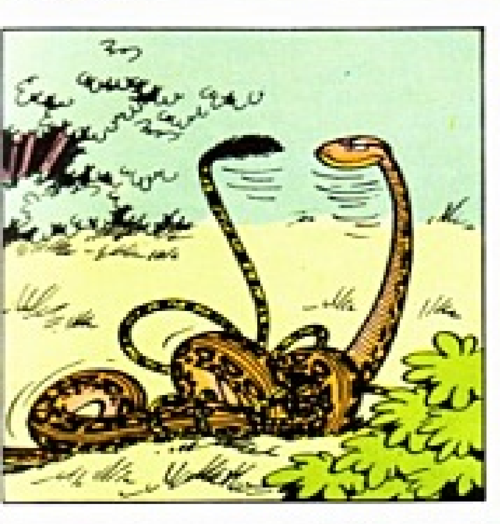

¡HUBIIII!

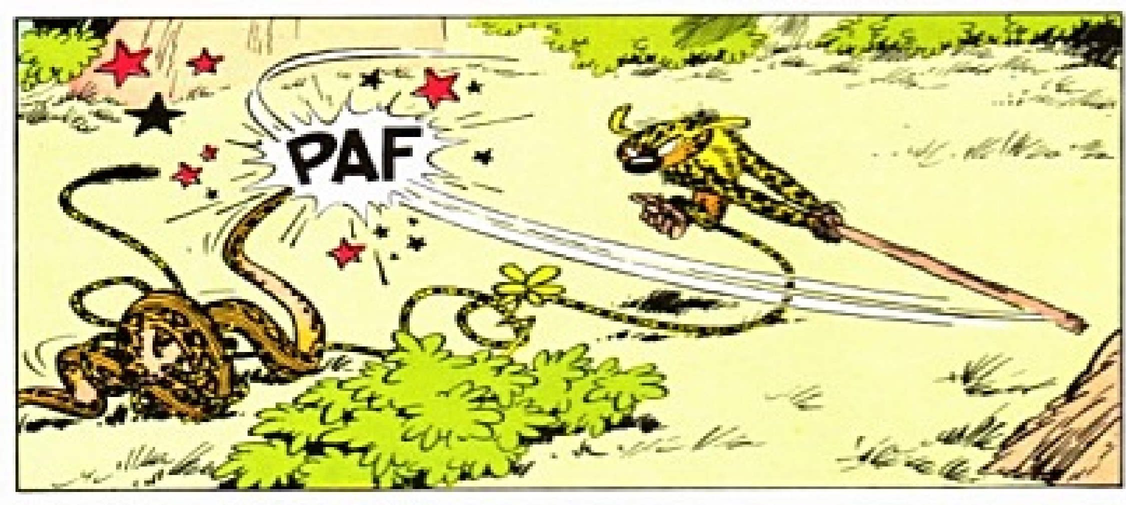


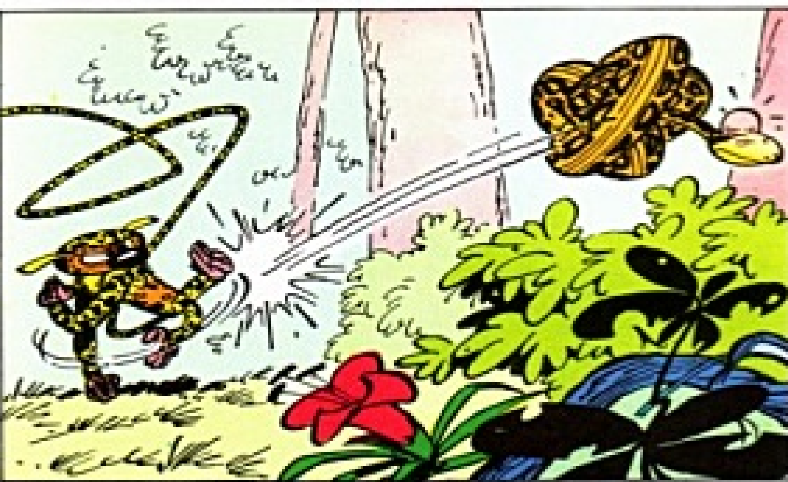

LOS DOS ANIMALES CAEN DE LA LIANA Y RUEDAN POR EL SUELO...


DESDE EL LUGAR EN QUE ME ENCUENTRO, DISTINGO CONFUSAMENTE LOS SOBRESALTOS DE UNA LUCHA FEROZ Y EL PODEROSO ABRAZO DE LOS ANILLOS DEL REPTIL...






PAF




DURANTE VARIOS DÍAS NO OCURRIÓ NADA DE PARTICULAR. NO LOS PIERDO DE VISTA; SIEMPRE VIGILANTES, DUERMEN POR TURNOS.



PERO LA OSCURIDAD ES ABSOLUTA; NO VEO NADA. ¿QUÉ HA OCURRIDO EN EL NIDO? ¡TODAS LAS CÁMARAS ESTÁN PREPARADAS, ESPERO QUE AMANEZCA! LA NOCHE NO ACABA NUNCA... ME MUERO DE IMPACIENCIA...



AL AMANECER, ESCONDIDA EN UN ÁRBOL MUY ALTO PARA LOGRAR UNA BUENA TOMA, PREPARO EL TELEOBJETIVO MÁS POTENTE... PERO, ¡AY!



PROFUNDAMENTE HUNDIDA EN LAS PLUMAS, LA MARSUPILAMI PROTEGE CON CUIDADO LO QUE CONTIENE EL NIDO...





¡SON HUEVOS!
HUEVOS DE UNA FORMA EXTRAÑA. QUEDA ASÍ DEMOSTRADO, SEÑORAS Y SEÑORES...



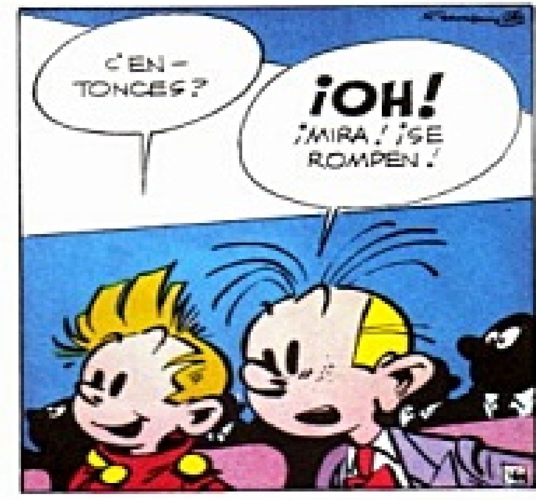
"...QUE EL ANIMAL QUE TANTO INTRIGA A LA CIENCIA ES OVÍPARO. SÉ QUE LOS INVESTIGADORES NO ME PERDONARÁN NO HABERME HECHO CON UNO DE ESOS HUEVOS PARA SOMETERLO A UN ANÁLISIS, PERO NO PUDE COMETER ESA CRUELDAD, Y NO LE ACONSEJO A NADIE INTENTARLO...



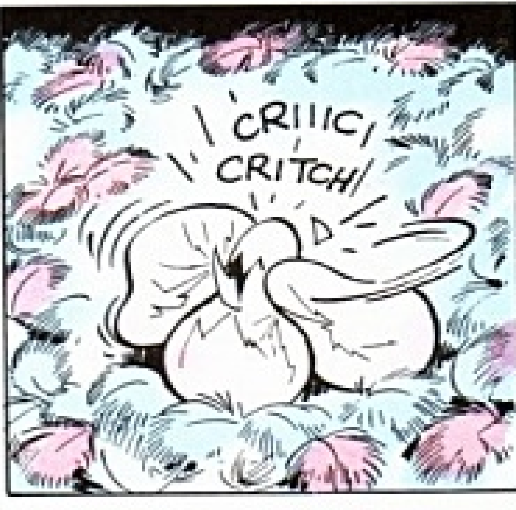



LA MARSUPILAMI INCUBÓ DURANTE TRES SEMANAS... EN LA MAÑANA DEL DÍA VEINTE...
¡HUBA!
¿HUBI?


¡...LOS TRES HUEVOS EMPEZARON A AGITARSE, GOLPEÁNDOSE LOS UNOS CONTRA LOS OTROS!


¿ENTONCES?
¡OH! ¡MIRA! ¡SE ROMPEN!


EN EFECTO, LOS GOLPES SON CADA VEZ MÁS FUERTES, Y LOS HUEVOS SE ROMPEN...
CRIC


CRIIIC!
CRITCH!




¿BI? BIBI ¿BI?




¡BI! ¡BIBI! BI!
CRAC


¿BI?
¿BI? BIBI ¿BI?

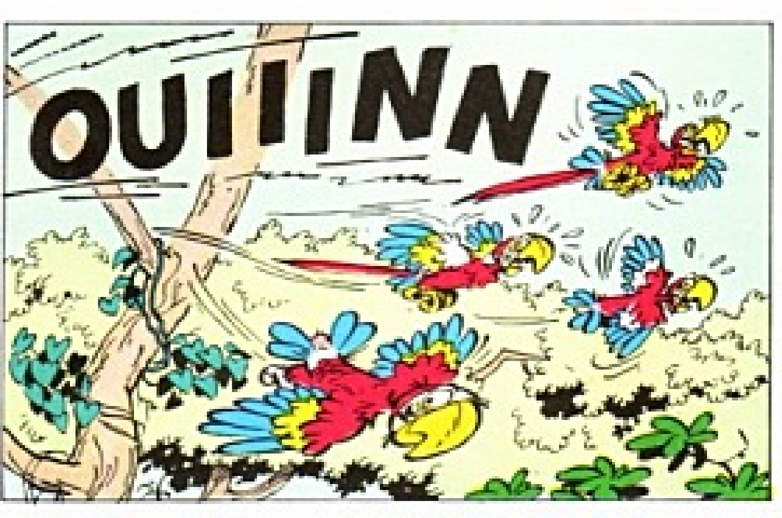


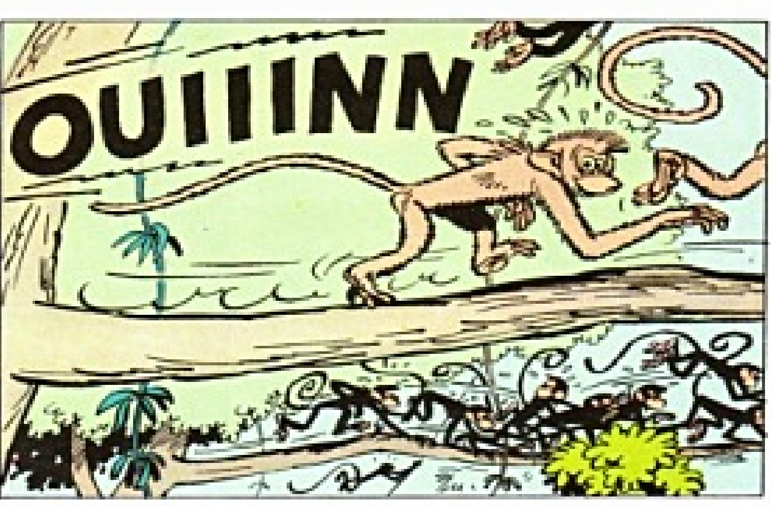

EL TERCER HUEVO ME RESERVABA UNA SORPRESA...
¡BI BIBI BI!
¡BI!
CRITCH CRAC


USTEDES SABEN QUE EN UNA FAMILIA DE PANTERAS NACE, A VECES, UN INDIVIDUO NEGRO. CONSTATAMOS AQUÍ EL NUEVO FENÓMENO - QUE LOS SABIOS LLAMAN "MELANISMO" -. PERO LAS PANTERAS NEGRAS SON MÁS FEROCES QUE LAS OTRAS; EL FUTURO NOS DIRÁ SI OCURRE LO MISMO ENTRE LOS MARSUPILAMIS...
¿BI?
¿BI?

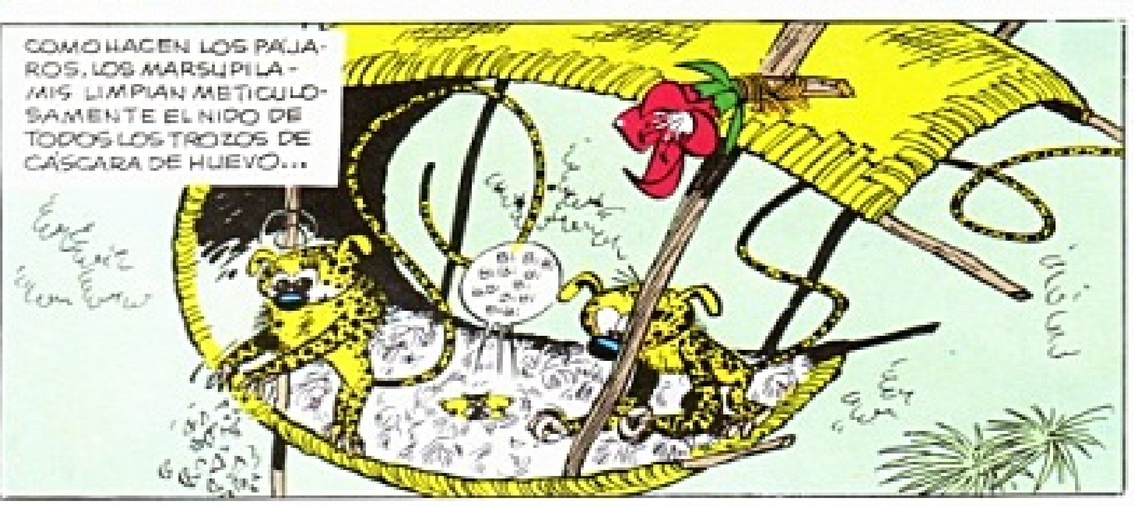

OUIN


QUIN
OUIN
OUIN
OUIN


OUIIINN


OUIIINN


OUIN
OUIINN
¡QUÉ BIEN HACE LAS COSAS LA NATURALEZA! ¡LA VOZ DE LOS RECIÉN NACIDOS ALEJA RADICALMENTE A TODOS LOS ANIMALES QUE PODÍAN MOLESTARLES O HACERLES DAÑO...


COMO HACEN LOS PÁJAROS, LOS MARSUPILAMIS LIMPIAN METICULOSAMENTE EL NIDO DE TODOS LOS TROZOS DE CÁSCARA DE HUEVO...


Y FUE EN AQUEL MOMENTO QUE TUVE LA EXPLICACIÓN DE UNO DE LOS MISTERIOS MÁS SORPRENDENTES DEL INSTINTO DE LOS MARSUPILAMIS...


HABRÁN VISTO QUE CUANDO SALEN DEL HUEVO, LOS MARSU-PILAMIS TIENE LA COLA ANU-DADA...
¿BI?
¿BI BIBI BI?
¿BI?



¿BI?




¿BI? ¿¿BIBI?!? ¿BI?
¿BI BIBI?

¡BI! ¡BIBI! ¡BI!
¡BIBI! ¡BI!

BI
BI
BI
¡BIBI! ¡BI!

¡BI! ¡BIBI! BIBIBIBIBIBI ¡BIBI! BI ¡BIBIBI!

OUIN


¡ÉSTA ES LA RAZÓN POR LA QUE LOSMARSUPILAMIS SABEN HACERNUDOS COMPLICADOS! PIENSEN QUE TRAS INFINIDAD DE GENERACIONES HAN RESUELTO TAN COMPLICADO PROBLEMA...




BI
BIBIBI
BI
BIBI
BIBI
BI
BIBI

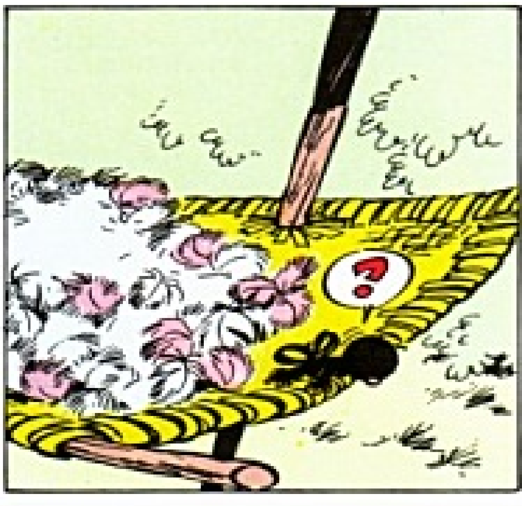

OUIN



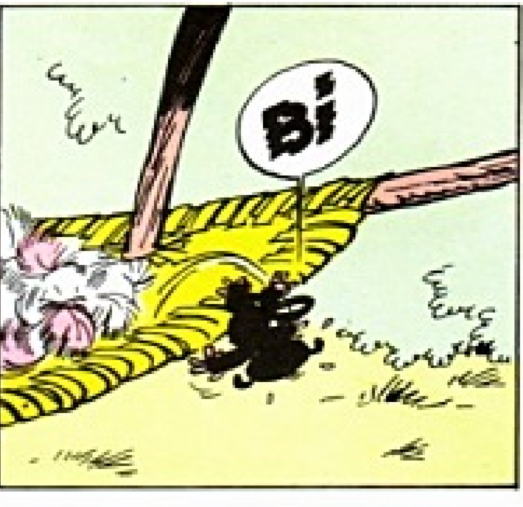

PERO EN LA SELVA HAY UN ENEMIGO PARTICULARMENTE PACIENTE...


AL DÍA SIGUIENTE, TODO HACÍA PREVER UN DÍA FELIZ Y TRANQUILO...


...Y LA VIGILANCIA DE LOS PADRES SE RELAJÓ UN POCO...
¿BI?


?



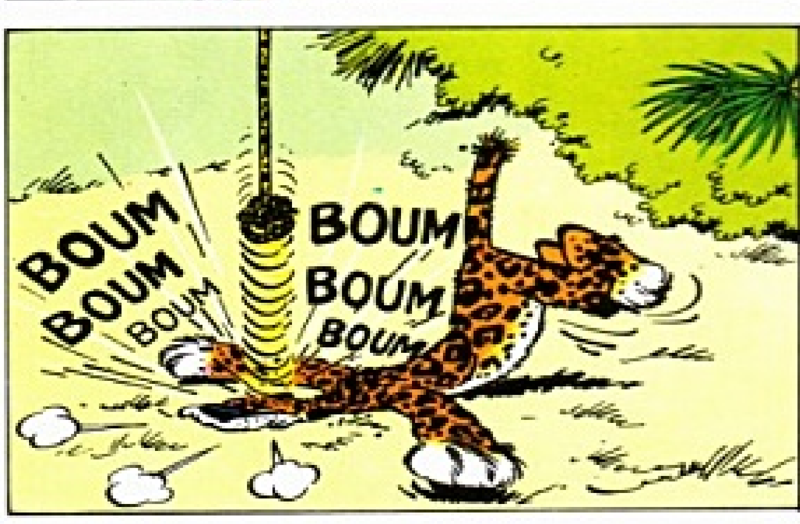

Bi

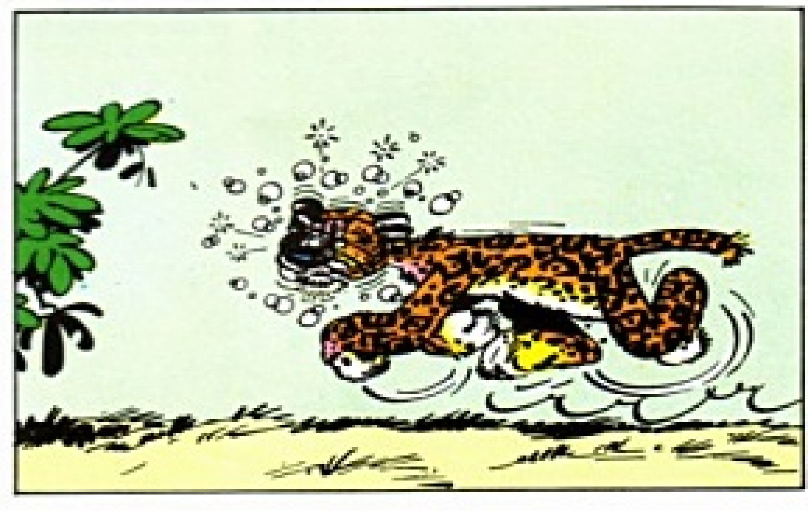


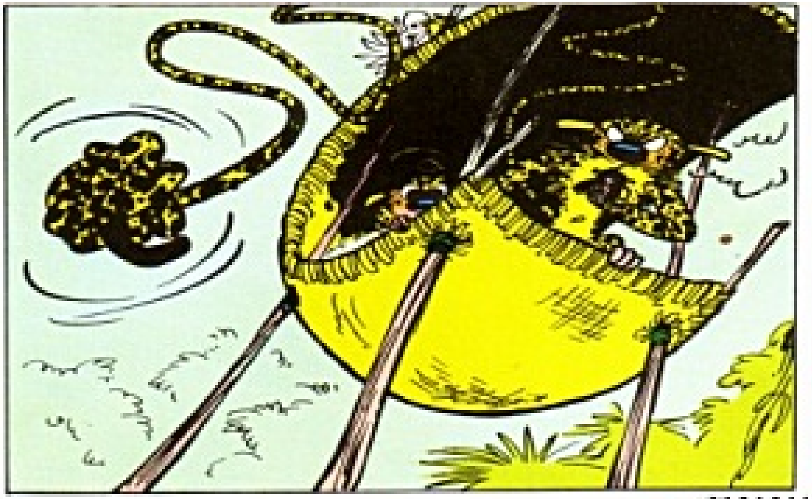





??
CLAP


BOUM
BOUM
BOUM
BOUM
BOUM
BOUM







DURANTE 48 HORAS LOS PEQUEÑOS SON ALIMENTADOS EXCLUSIVAMENTE CON LECHE ... PERO AL TERCER DÍA EL RÉGIMEN CAMBIA...







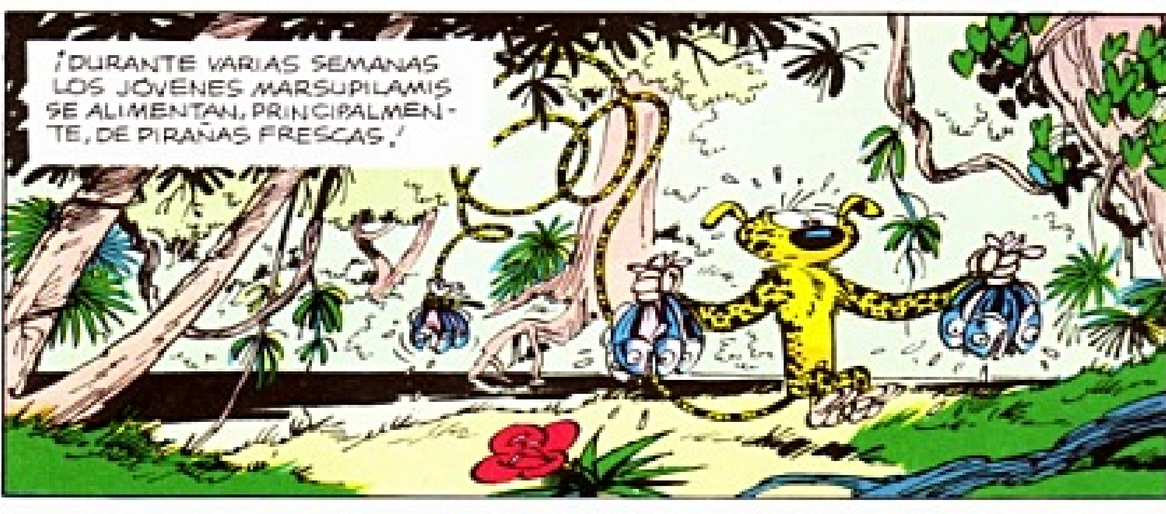





ARGN
GRAGN
GÑAP!
ÑAM
GRGN
GÑAP!


AGN
¿BI?

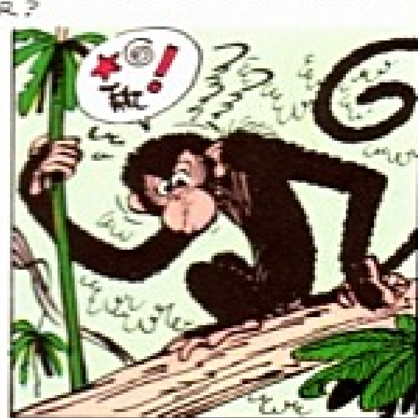

Y CREO, SEÑORAS Y SEÑORES, QUE HEMOS DESCUBIERTO AQUÍ UNO DE LOS GRANDES SE-CRETOS DE LOS MAR-SUPILAMIS...

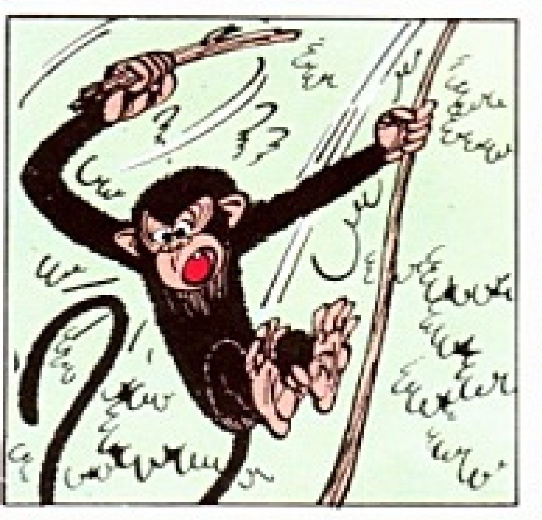

¡DURANTE VARIAS SEMANAS LOS JÓVENES MARSUPILAMIS SE ALIMENTAN, PRINCIPALMEN-TE, DE PIRAÑAS FRESCAS!


¿TENDREMOS QUE ENCON-TRAR EN ESTE RÉGIMEN LA RAZÓN DEL TEMPERAMENTO VIOLENTO DE LOS MARSUPILA-MIS? LOS SABIOS NOS LO DIRÁN ALGÚN DÍA... OCURRE TAMBIÉN QUE LOS ANIMALI-LLOS CRECEN MUY RÁPIDA-MENTE. VÉANLOS A LA EDAD DE UN MES...


...SOLOS EN EL NIDO... COMO QUE SU APETITO CRECE CONFOR-ME SE HACEN MÁS GRANDES, LOS PADRES SE PASAN EL DÍA A ORI-LLAS DEL RÍO PESCANDO PIRAÑAS...
!?
BI ¿BIBI?


AQUELLA SITUACIÓN LLEGÓ A INQUIETARME: ABANDONA-DOS A SU SUERTE, ¿NO QUEDARÍAN A MERCED DEL PRIMER AGRESOR?
BLEB BLEBLEB






BI BIBI BI

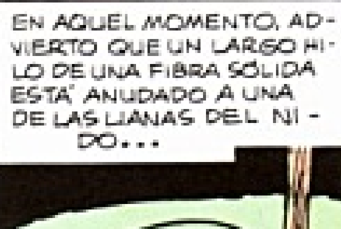


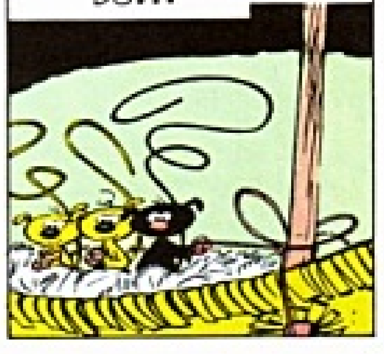

AFORTUNADAMENTE, EL NIDO ESTÁ PROVISTO DE DISPOSITIVOS ESPE - CIALES...
?
CLAP


BI BI ¡¿BI?!
PERO EL ENEMIGO QUIERE APROVECHARSE DE LA AUSEN- CIA DE LOS PADRES...


www.canal-hyh.com.ar


EL JAGUAR HA ENCONTRADO UNA RAMA QUE LE LLEVA CERCA DEL NIDO... CON UN PEQUEÑO SALTO PUEDE ALCANZAR SU OBJETIVO...


EN AQUEL MOMENTO, AD- VIERTO QUE UN LARGO HI- LO DE UNA FIBRA SÓLIDA ESTÁ ANUDADO A UNA DE LAS LIANAS DEL NI - DO...




...Y QUE LUEGO PASA, BAJO UNA DE LAS RAI- CES DEL ÁRBOL...


...PARA DESPUÉS REMONTAR A LA RAMA QUE LLEVA AL NIDO, QUE MANTIENE DOBLADA...


¡BI!


...Y QUE SEGUNDOS DESPUÉS, TENGO LA OPORTUNIDAD DE AD - MIRAR LA EFICACIA DEL INGE - NIOSO SISTEMA...
ZZIP
GAW
21

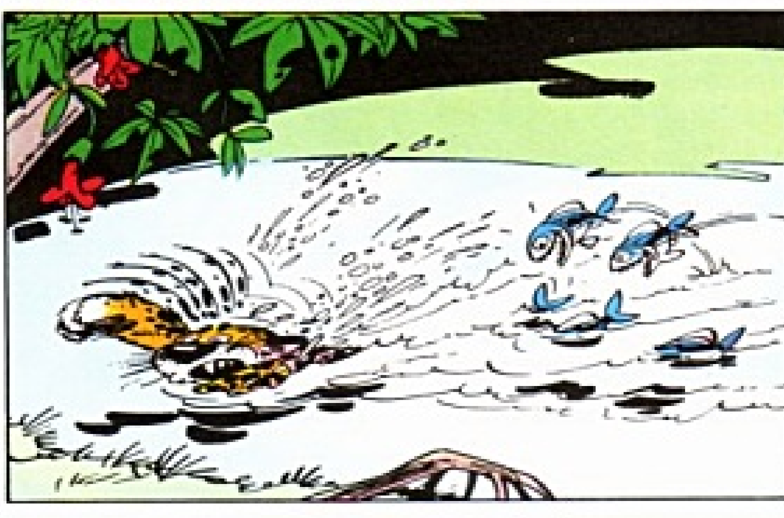

BI ¡BIBI!
BI BIBI
BI




PLOUF











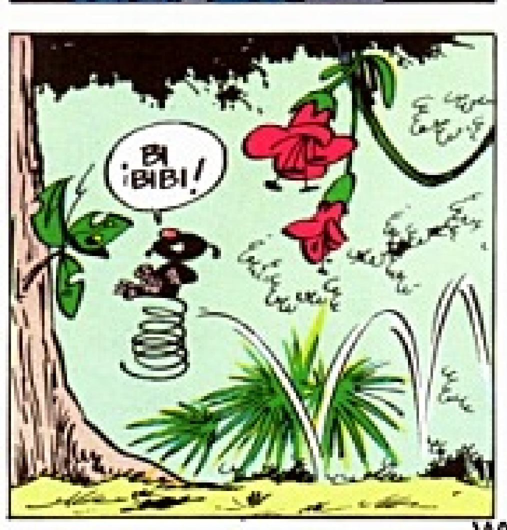



21

DESPUÉS DE ESTE INCIDENTE, NO VOLVÍ A VER AL JAGUAR MÁS QUE UNA SOLA VEZ ANTES DE ABANDONAR LA SELVA VIRGEN...
UNA MAÑANA, ESTANDO AUSENTES LOS PADRES...











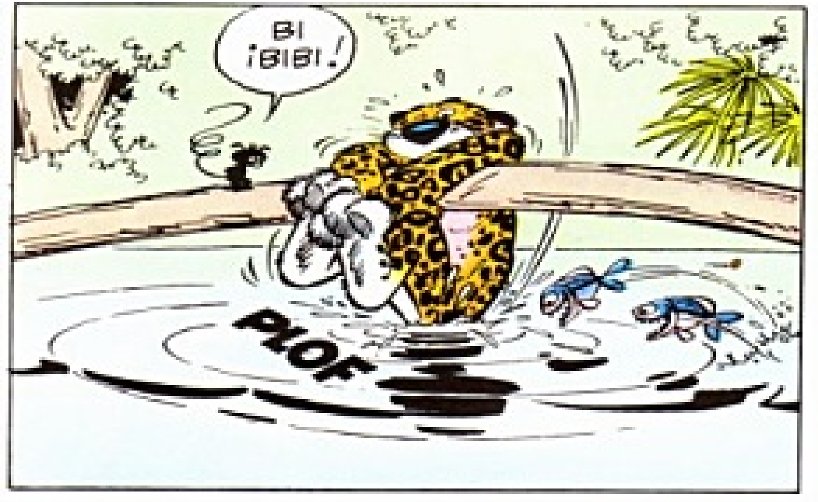








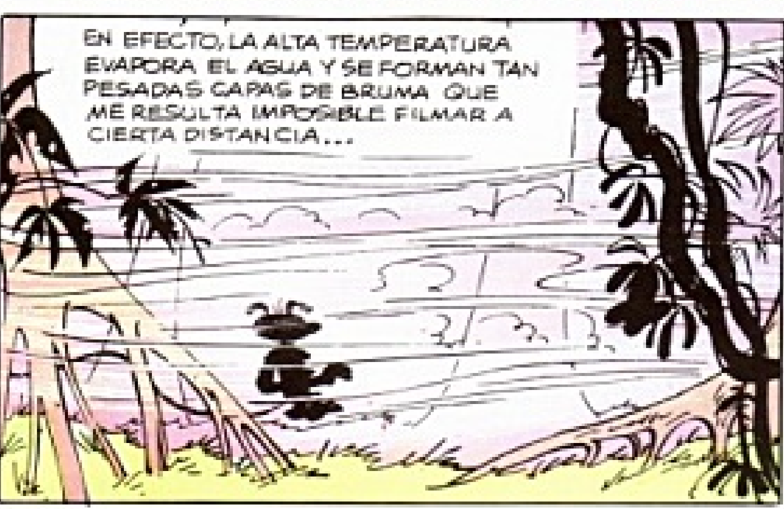



BI ¡BIBI!
PLOF


¡OAARR!


AQUELLA FUE LA ÚLTIMA IMAGEN QUE REGISTRÉ EN MI EXPLORACIÓN POR LA SELVA VIRGEN YA QUE, DESGRACIADAMENTE, LA ESTACIÓN DE LAS LLUVIAS HABÍA LLEGADO...


LLUVIAS DILUVIANAS CAEN SOBRE LA SELVA, PERO NO ALCANZAN DIRECTAMENTE LA TIERRA. TAN ESPESO ES EL FOLLAJE QUE EL AGUA SE FILTRA LENTAMENTE ENTRE LA TUPIDA VEGETACIÓN TROPICAL, PARA CONVERTIRSE EN VAPOR ANTES DE ALCANZAR EL SUELO...


EN EFECTO, LA ALTA TEMPERATURA EVAPORA EL AGUA Y SE FORMAN TAN PESADAS CAPAS DE BRUMA QUE ME RESULTA IMPOSIBLE FILMAR A CIERTA DISTANCIA...

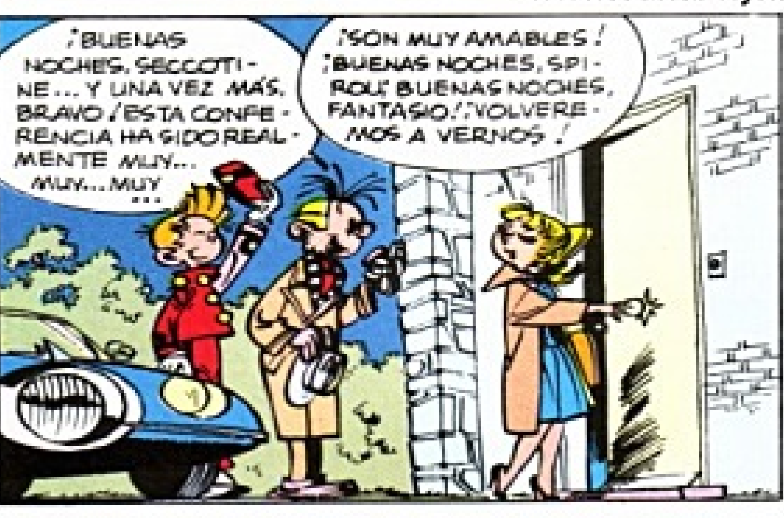
LA HUMEDAD ERA TAL QUE EL MOHO INVADIÓ LAS CÁMARAS... AMENAZANDO DESTROZAR EL RESTO DEL MATERIAL. DE CONTINUAR ALLÍ PONÍA EN RIESGO TODO EL TRABAJO QUE LLEVABA REALIZADO Y QUE HABÍA TENIDO LA FORTUNA DE FILMAR... DOLIDA, COMPRENDÍ QUE HABÍA LLEGADO EL MOMENTO DE REGRESAR A LA CIVILIZACIÓN. PERO USTEDES SE PREGUNTARÁN... ¿CÓMO VIVEN LOS MARSUPILAMIS EN MEDIO DE ESE BAÑO DE VAPOR?...
22

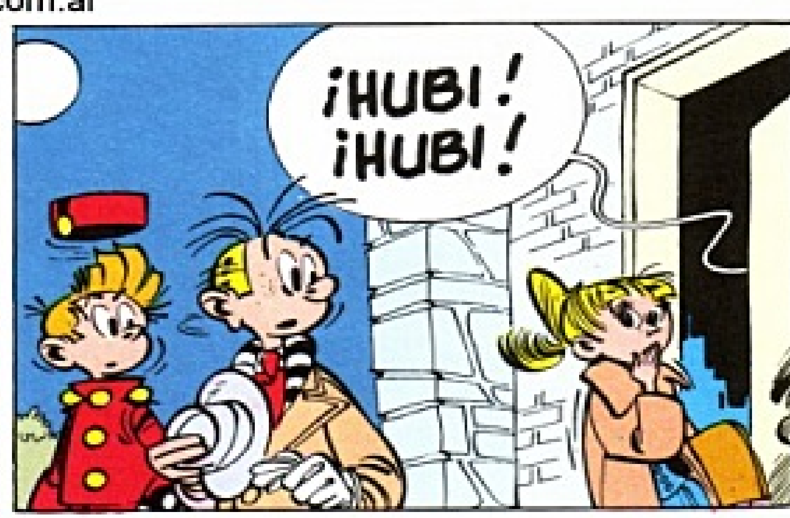

LOS MARSUPILAMIS SE DESENVUELVEN PERFECTAMENTE EN MEDIO DE AQUEL CLIMA, Y AÚN PUDE FILMAR SU PRIMERA SALIDA FAMILIAR...
¡HUBI!
¡HUBA!
BI
BI
BI


¡Y ES LA ÚLTIMA VISIÓN QUE ME TRAJE DE AQUELLA FENOMENAL FAMILIA! NO SUFRAN POR ELLOS: ADMIRABLEMENTE DOTADA PARA DEFENDERSE, LA RAZA DE LOS MARSUPILAMIS SOBREVIVE A CUALQUIER ADVERSIDAD, ¡Y ESTOY SEGURA QUE NUNCA NINGÚN JAGUAR SE COMERÁ UN MARSUPILAMI!


FIN
EINDE
HE END
SÓLO ME QUEDA, SEÑORAS Y SEÑORES AGRADECERLES SU ATENCIÓN. ESPERO QUE LES HAYA GUSTADO HABER REALIZADO CONMIGO ESTE VIAJE AL PAÍS DE LOS MARSUPILAMIS.

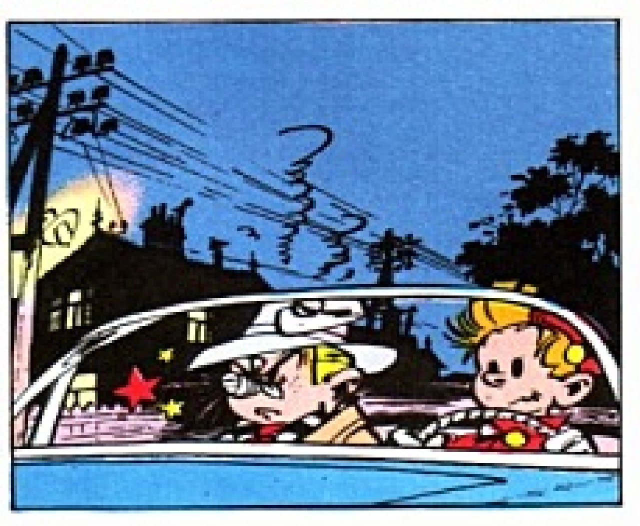

¡BRAVO!
PLAS PLAS PLAS
PLAS PLAS PLAS
¡BRAVO! ¡BRAVO!
BRAVOOO
BRAVO
PLAS PLAS
PLAS PLAS PLAS
PLAS PLAS
PLAS


¡BUENAS NOCHES, SECCOTINE... Y UNA VEZ MÁS, BRAVO! ¡ESTA CONFERENCIA HA SIDO REALMENTE MUY... MUY... MUY ...
¡SON MUY AMABLES! ¡BUENAS NOCHES, SPIROU! BUENAS NOCHES, FANTASIO! ¡VOLVEREMOS A VERNOS!


¡HUBI! ¡HUBI!


¡SECCOTINE! ¡ES USTED UNA TRAMPOSA! ¿POR QUÉ NO NOS DIJO QUE SE HABÍA TRAÍDO DE PALOMBIA UN MARSUPILAMI? ACABO DE OÍR: ¡HUBI HUBI!
¡CONCLUSIÓN APRESURADA, SEÑOR FANTASIO! ESPERE DOS MINUTOS...


¡AH! ¡OH...! ... ¡COMPRENDO...! ¡ES UN LO...
¡HUBI! ¡HUBI!
¡NO ESTABA LEJOS DE LA VERDAD! ¡HE AQUÍ A UNO DE LOS ACTORES DEL FILM! ¿LE GUSTA?




¡HEMOS VISTO A TUS AMIGOS DE PALOMBIA, AMIGO! ¡SIN EMBARGO, PARA NOSOTROS, TÚ SIEMPRE SERÁS EL MARSUPILAMI!
¡HUBA!
25







Títulos publicados:

ISBN 84-478-0182-9

